

Biserica Evanghelică C. A. din România

Relații Publice

Str. Gen. Magheru 4, RO-550185 Sibiu
Tel.: +40 269 230 202; E-Mail: kirchliche.blaetter@evang.ro; Internet: www.evang.ro



Descoperă Sufletul Transilvania deschide DRUMUL SALVADOR DALÍ ÎN BISERICILE FORTIFICATE și face un prim bilanț al sezonul turistic 2015

Pentru a impulsiona sfârșitul de sezon în bisericile fortificate, se vernisează sâmbătă, 12 septembrie 2015, proiectul expozițional DRUMUL SALVADOR DALÍ IN BISERICILE FORTIFICATE în cadrul căruia se vor vedea litografiile originale din "Biblia de la Ierusalim." Pentru tot sezonul însă, previziunea inițială de 400.000 de vizitatori în bisericile fortificate a fost depășită cu mult. Estimările curente arată că se înregistrează o creștere de 49% comparat cu 2014, așteptându-ne în total la 520.000 de vizitatori. Unul din 300 folosește Transilvania Card.

DRUMUL SALVADOR DALÍ

Marcând European Heritage Days 2015, "Descoperă Sufletul Transilvaniei" propune pe perioada 13.09 – 31.10.2015 o rută culturală, care îmbină cunoașterea litografiilor din "Biblia de la Ierusalim" ale lui Salvador Dalí cu revederea a cinci locuri generice din zona bisericilor fortificate. Cele 40 de litografii sunt împărțite pe cicluri în următoarele locații: Biserica Evanghelică barocă Cisnădioara, Biserica fortificată Cisnădie, Palatul Brukenthal Avrig, Mănăstirea Cisterciană Cârța, Școala art nouă Cincșor. Astfel se alcătuiește un drum de pelerinaj religios și artistic de 70 km. Proiectul se înscrie în linia generală a Bisericii Evanghelice de a deschide bisericile fortificate pentru turismul cultural.

Salvador Dalí (1904 – 1989) este cel mai reprezentativ artist al surrealismului, curent care combina formele clasice cu conținuturi alimentate de subconștient și oniric. El este pictor, sculptor, scriitor, scenarist, fotograf, designer de modă și bucătar. E considerat de admiratori ca fiind omul secolului XX. El se autocaracteriza (1934): "Singura diferență dintre un nebun și mine este că eu nu sunt nebun". Cea mai cunoscută pictură a sa este "La persistencia de la memoria" (1931), numită și "ceasurile moi". Ilustrațiile pentru Biblia de la Ierusalim au fost create în 1963 și 1964 la îndemnul prietenului său Giuseppe Albaretto, care vroia să-l confrunte pe artist cu rădăcinile sale creștine. Dalí a primit provocarea însă în stilul său personal: nu a ilustrat ci a interpretat.

Cele cinci cicluri ale expoziției pot fi vizitate cu un singur bilet de intrare (adults 20 Lei, elevi și studenți 10 Lei). Biletele se găsesc la fiecare dintre locații, dar și în Sibiu, Piața Mica nr. 16. Kultours City Info (Casa Luxemburg). Orele de deschidere ale locațiilor sunt: Cisnădioara zilnic 17:00-18:00 și la cerere, Cisnădie zilnic 10:00-13:00, 14:00-18:00, Avrig zilnic 10:00-18:00, Carta zilnic 10:00-18:00, Cincșor zilnic 10:00-18:00. Posesorii Transilvania Card beneficiază de gratuitate.

Vernisajul va avea loc sâmbătă, 12 septembrie a.c., ora 18:00 în cetatea din Cisnădioara în cadrul "Transylvania on Top, Sunset Castle". Opera o prezintă jurnalista sibiană Beatrice Ungar. Seara începe cu un concert de jazz Petra Acker, care s-a făcut remarcată prin diverse colaborări, printre care cu

Joel Holmes și Elly Wright. În maniera deja cunoscută, cetatea va fi luminată și se va viziona filmul "Soft self portret of Salvador Dalí" (1970). Café Wien și comunitatea locală susțin oferta gastronomică.

În prima zi de expoziție, duminică, 13 septembrie 2015, colecționarul Thomas Emmerling va face un tur ghidat pe DRUMUL SALVADOR DALÍ ÎN BISERICILE FORTIFICATE în limba română și germană, cu plecarea la ora 12:30 din Cisnădioara. Transportul este pe cont propriu.

Finisajul, duminică 1 noiembrie 2015, ora 15:00, are loc la Cincșor în biserica fortificată și școala art nouă, având în centru bucătăria lui Salvador Dalí. Vor fi transpuse elemente gastronomice din "Les Diners de Gala" în context transilvănean.

Thomas Emmerling (*1963 Nürnberg), care a pus la dispoziție litografiile, are rădăcini în zona Bistriței și este colecționar și manager de artă, specializat în grafică modernă. El trăiește la Cluj și are în patrimoniu printre altele, opere de Vincent van Gogh, Henri Matisse și Pablo Picasso. Actual, colecții de-ale sale sunt expuse la Drachten/NL (Picasso), Pecs/HU (Chagall) și Luxembourg/L (Toulouse-Lautrec). Litografiile din DRUMUL SALVADOR DALÍ ÎN BISERICILE Fortificate vor fi expuse, după finisajul proiectului nostru, în Ungaria și ulterior în Germania, la Bad Mergentheim. Referitor la participarea sa la proiect, Thomas Emmerling declară "La Drumul lui Dalí mă fascinează faptul că arta și cultura se dezvoltă în regiunea bisericilor fortificate. Fiecare poate să-l vadă pe Dalí și totodată să redescopere locuri originale."

Partenerii proiectului DRUMUL LUI DALÍ ÎN BISERICILE FORTIFICATE sunt Consistoriul Superior al Bisericii Evanghelice C.A. din România, Parohiile Evanghelice C.A. Cisnădioara, Cisnădie și Carta, Klingeis Consulting, Kulturprojekt, Kultours și Thomas Emmerling. Parteneri media: Magic fm, Zile și Nopti, Hermannstädter Zeitung

BILANT DE VIZITATORI DUPA LUNA DE VARF AUGUST

Creșterea numărului de vizitatori în bisericile fortificate cu 49% în 2015 trebuie înțeleasă corect: Creștere generală este doar de 60.000 de vizitatori față de cei 350.000 din anul trecut. Restul plusului de 110.000 se datorează redeschiderii Catedralei Evanghelice din Sibiu. Ea se situează - ca număr de vizitatori - după Biserica Neagră din Brașov (160.000). Urmează Sighișoara, Biertan și Prejmer cu ca. 40.000 de vizitatori. La distanță se afla destinații ca de exemplu Câlnic, Cisnădioara, Cisnădie, Cârța, Bistrița, Mediaș și Hărman cu cifre între 10.000 și 20.000. Îmbucurător este faptul, că și biserici fortificate, care până acum nu au fost în focusul turismului, precum Mălâncrav, Axente Sever sau Moșna au reușit să atragă cote cu patru cifre. Pentru a exemplifica evoluția în timp, va propunem exemplul bisericii fortificate din Hărman (Brașov), cu următoarea evoluție: 2011 – 8.300 vizitatori, 2012 – 10.000, 2013 – 13.500, 2014 – 15.800. În 2015 s-a ajuns deja la 14.000.

Din cele ca. 150 de biserici fortificate și medievale din patrimoniul Bisericii Evanghelice, jumătate au fost accesibile, 41 dintre ele fiind cuprinse în Transilvania Card. Deosebim 2 tipuri de vizitatori. Primii sunt cei care vin cu grupuri organizate. Ei se opresc în medie la trei obiective dintre cele mai cunoscute. Ceilalți sunt cei care se organizează individual. Vizitatorul individual își ia mai mult timp. Acesta din urmă este și cel care ajunge în localități mai mici și folosește Transilvania Card, ca. 1 din 100. (Exemplu: La Biertan, în iulie 2015 au sosit ca. 2800 individual și 5000 organizat. În schimb la Axente Sever – în aceeași perioadă - practic toți au fost turiști individuali: 185 individual – 10 organizat).

ACTIUNI CULTURALE 2015

Și în acest sezon s-a încercat dezvoltarea bisericilor fortificate prin cultură. În primul rând, s-au organizat stagiuni de concerte eclesiastice (Brașov, "Musica Barcensis", Sighișoara, Mediaș, Reghin, Cisnădioara, Cisnădie, Sibiu). Importante au fost și serbările comunitare. Printre acestea s-au numărat cel puțin 16 întâlniri "Heimattreffen" la care cei emigrați au fost organizatorii. (Cristian,

Agârbiciu, Axente Sever, Ruși, etc.). Dar au fost și serbări tradiționale "Kronenfest" (Carta, Mălâncrav, Axente Sever) sau „serbările cetății” (Cisnădie, Sânpetru). Cea mai mare și mediatizată serbare a devenit cea din Îara Ovăzului. De menționat sunt și ca. 20 de expoziții și muzee din incinta bisericilor fortificate, pentru popularizarea cărora în iunie 2015 a fost organizată "Săptămâna Muzeelor și Colecțiilor".

La aceste acțiuni clasice se adaugă și alte tipuri de evenimente, cum ar fi proiecții de film (Biertan, Gusterița), festivaluri - de tineret „Holzstock” (Hosman) sau teatru (Cisnădioara) - precum și excursii gastronomice gen "Transylvanien Brunch". Un loc deosebit l-a avut a doua ediție a turului ciclist al bisericilor fortificate, Bike&Like, care a adus la start 300 de cicliști amatori în zona Mediaș (Mediaș, Moșna, Biertan, Richiș, Basna).

Detalii pe paginile de facebook DESCOPERA SUFLETUL TRANSILVANIEI și DRUMUL SALVADOR DALÍ precum și pe pagina www.transilvania-card.ro