

APA

clasele

0-2

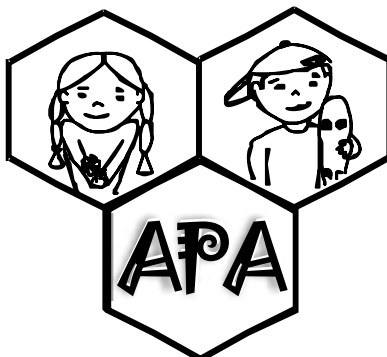
AJUTOARE PENTRU APĂRARE
GHID PRACTIC CU MATERIAL DIDACTIC



*Echiparea minorilor din sistemul de învățământ din România
cu informații și abilități de apărare în vederea prevenirii abuzurilor
împotriva minorilor, prin implementarea unei metodologii de
predare formală.*

MOTTO:

*“Limba care aduce însănătoșire este un izvor de viață,
dar dacă este greșită, rănește sufletul”*



A.P.A.

AJUTOARE PENTRU APĂRARE
ghid practic cu material didactic
VOL. 2 – clasele 0-2

AUTORI:

Laura Părăian
Erika Klemm
Flavius Ilioni – Loga
Ella Mihai
Ionuț Cotoi
Doina Solomon
Mugur Frățilă
Simona Cîmpean
Laurențiu Dincă

ISBN GENERAL: 978-606-8866-81-9

ISBN specific acestui volum: 978-606-8866-83-3

EDITURA RO-MA

SIBIU - 2021

DESCRIEREA CIP A BIBLIOTECII ROMÂNIEI

CIP nr. 25988/08.12.2021

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

A.P.A. - Ajutoare pentru apărare : ghid practic cu material didactic. –

Sibiu : RO-MA, 2021

7 vol.

ISBN 978-606-8866-81-9

Vol. 2 : Clasele 0-2 / Laura Părăian, Flavius Ilioni-Loga, Ella Mihai, - 2021.

- Index. - ISBN 978-606-8866-83-3

I. Părăian, Laura

II. Ilioni-Loga, Flavius

III. Mihai, Ella

37

Corectură text: Ioana Crețu, Monica Stinghe

Layout, design coperta: Diana Zaharescu

Grafică: Robert Zaharescu, Erika Klemm

EDITURA **RO-MA** SIBIU,

SIBIU, str. Constantin Noica nr. 47

Tel: 0269 210 365

www.copy-center.ro

Tipar: Tipografia **CONSTANT** - Sibiu

550372 SIBIU, Str. Vasile Alecsandri Nr. 2

e-mail: info@constant.ro • www.constant.ro

MOTTO:

*“Limba care aduce însănătoșire este un izvor de viață,
dar dacă este greșită,
rănește sufletul”*

Dragi profesori, părinți și elevi,

Grupul de lucru din cadrul proiectului “Ajutoare Pentru Apărare” - pe scurt APA - vă pune la dispoziție un instrument de lucru care vine în sprijinul tuturor, cu scopul general de a preveni abuzul copiilor și tinerilor, sub toate formele lui.

Acest caiet de lucru face parte dintr-un set de 7 caiete speciale elaborate pentru niveluri diferite de vârstă, astfel: nivel preșcolar, nivel primar – clasele 0 – 2, nivel primar – clasele 3 - 4, nivel gimnazial – clasele 5 - 6, nivel gimnazial – clasele 7 - 8, nivel liceal – clasele 9 - 10 și nivel liceal – clasele 11 - 12. În fiecare caiet găsiți diferite abordări ale abuzului, axate pe aspecte precum cel psihologic, cel spiritual, cel al apărării fizice și al riscului în mediul online. Astfel, vă asigurăm de caracterul practic al materialului elaborat de echipa noastră, material care conține, pe lângă segmentele enumerate anterior, schițe de lecție care includ jocuri, filmulețe și alt material didactic. Pentru a veni în sprijinul tuturor, am introdus în fiecare caiet și o serie de recomandări și sugestii care vă pot sprijini în prevenția abuzului, în identificarea abuzului și în ajutorarea celor afectați de abuzuri în școală și nu numai.

Având în vedere că în România una dintre obligațiile profesorului clasei/a profesorului diriginte este de a se implica în prevenția de abuzuri, de a veghea asupra stării de bine a elevilor și implicit de a desfășura activități care vin în sprijinul acestora, ne-am propus să elaborăm acest instrument de lucru, pentru a ușura sarcina cadrelor didactice și a părinților.

În contextul actual, în care procesul instructiv-educativ se desfășoară și în mediul online, înțelegem că riscul abuzului în mediul online este unul foarte ridicat, ceea ce ne determină să luăm măsuri de prevenție și a acestui tip de abuz, pornind de la siguranța în mediul online.

Este important să înțelegem că fiecare dintre noi putem contribui prin atenție sporită și prin activități simple la prevenția și ajutorarea în caz de abuz de orice fel asupra copiilor și tinerilor.

În speranța că veți găsi în acest caiet special un real sprijin, vă dorim multe experiențe frumoase, împreună!

Echipa de proiect A.P.A.

CUPRINS

Dragi profesori, părinți și elevi,	1
Ce trebuie să știi despre abuz din punct de vedere psihologic ?	5
Abuzul online	8
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 1	10
În pădurea cu alune	11
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 2	12
Scufița roșie	13
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 3	14
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 4	15
Copiii din crâng - K. Ușinski	16
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 5	18
Fereastra lui Johari (adaptată vârstei)	19
Rățușca cea urâtă	19
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 6	21
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 7	22
Fata babei și fata moșneagului	23
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 8	24
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 9	25
Broasca cea guralivă	26
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 10	27
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 11	28
Pinocchio	29
SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 12	31
ANEXE	32
Metoda I: Vânătoare de comori	32
Metoda II: O minune	34
Metoda III: Corpul meu	34
Metoda IV: Basmе terapeutice	36
Metoda IV: Terapie ocupațională: activități sportive	38
Metoda V: Ateliere de artă – terapie ocupațională	38
Metoda VI: Carduri metaforice	39
Metoda VII: Teatrul senzorial	39
Joc didactic	41
EUmoji	41
Credința creștină este o parte importantă	46

Încrederea în Dumnezeu	47
Inima murdară – curățată	48
Inima vindecată	51
Poveste: Paul	51
Iubirea lui Iisus față de copii	52
Stimați părinți, acest material vă este destinat dumneavoastră!	54
CE PUTEȚI FACE PENTRU A VĂ PROTEJA COPILUL?	55
Aplicații gratuite de control parental	55
Linkuri utile	57
Adrese de referință	57
Agencia Națională Împotriva Traficului de Persoane	59
Bibliografie	60
Mulțumiri	61
Echipa de proiect	62

Ce trebuie să știi despre abuz din punct de vedere psihologic ?

În România problema abuzului împotriva copiilor este o problemă extraordinar de gravă, aceasta a devenit un flagel care afectează cu brutalitate viețile copiilor și ale familiilor copiilor care sunt abuzați (indiferent de tipul, contextul și intensitatea abuzului). Tocmai din cauza complexității și severității acestui fenomen, considerăm că acest material este important și necesar. Orice situație abuzivă împotriva unui copil trebuie identificată, gestionată, dar, mai ales, prevenită, cu orice mijloace și resurse, în orice context și de către oricine află despre acest risc și dispune de instrumentele și posibilitatea de a acționa.

Educatorul, învățătorul sau profesorul pot să joace un rol fundamental în *identificarea precoce a unor riscuri de abuzuri, a unor semne de abuz sau chiar a unor abuzuri în derulare*. Aceștia nu trebuie să poarte povara responsabilității *intervenționale sau terapeutice, acesta fiind rolul unui psiholog specializat*. Deseori, educatorul, învățătorul sau profesorul pot să fie sau să devină persoana de încredere pentru un copil abuzat, oferind astfel, în primă instanță, suport moral și emoțional, protecție și încredere copilului abuzat și fiind și una dintre primele persoane informate despre un abuz sau un risc de abuz. Tactul, blândețea, vigilența, moralitatea, prezența de spirit și securitatea sunt doar câteva caracteristici pe care un adult trebuie să le manifeste atunci când identifică și gestionează o situație de abuz împotriva unui copil sau tânăr. Abordarea unui abuz trebuie realizată cu discreție și finețe pentru ca copilul/tânărul să nu se simtă constrâns sau rănit.

Câteva tipuri de abuz împotriva unui copil/tânăr: *abuz fizic, abuz emoțional (denumit și mental sau psihologic), abuz sexual, exploatare, neglijență, abuz de substanțe, bullying, abuz verbal, abuz spiritual, abandon*.

Prin natura lor (sau așa cum au fost definite și descrise) unele dintre abuzuri pot fi săvârșite doar de familie sau aparținătorii/reprezentanții legali ai copilului (de exemplu neglijența și abandonul), iar altele pot fi săvârșite de oricine altcineva: abuzul verbal, emoțional, sexual, etc .

Abuzul constă în înșelarea, mințirea, inducerea în eroare, manipularea, dominarea sau controlul copilului/tânărului cu scopul de a împlini o nevoie sau o dorință a agresorului. Acesta poate să constea într-o acțiune unică („lovește și fugi”) sau să fie repetitiv. Abuzul poate să aibă o durată scurtă sau lungă. Abuzurile pot fi spontane sau premeditate, se pot derula prin mijloace directe sau indirecte (prin intermediul terților, în mediul online, etc). Abuzul poate interveni pe stradă, la școală, în spatele blocului, în tabere, în excursii, acasă sau în sala de clasă. De cele mai multe ori, în timpul sau după efectuarea acțiunii abuzive, copilul/tânărul/victima este șantajat(ă) și amenințat(ă), determinat(ă) astfel să tacă, să ascundă abuzul.

Întotdeauna, mai devreme sau mai târziu, copilul/tânărul abuzat va manifesta anumite simptome psihice produse de trauma prin care a trecut. Diferitele tipuri de abuzuri pot produce diferite probleme sau simptome psihice. Dintre acestea, enumerăm : retragere socială, depresie, întârzierea dezvoltării emoționale, scăderea performanței școlare, dezvoltare emoțională inadecvată, pierderea unor achiziții școlare/intelectuale, manifestări sexuale sau erotice neadecvate în raport cu alți copii, ascunderea mâncării pentru mai târziu, absentism, comportament de evitare a anumitor acțiuni, locuri sau persoane, etc.

Câteva caracteristici importante privind abuzurile împotriva copiilor/tinerilor:

- 1. Abuzul are întotdeauna caracter relațional.** Acest lucru înseamnă că abuzul apare în contextul unei relaționări, a unei interacțiuni a copilului cu altă(e) persoană(e). De aceea este important să fim vigilenți în ceea ce privește natura interacțiunilor copiilor cu alte persoane.
- 2. Abuzul de multe ori înseamnă o rănire brutală** (fizică și emoțională sau doar emoțională) și presupune o acțiune din partea unui agresor.
- 3. Abuzul presupune existența unei acțiuni de rănire (fizică și emoțională sau doar emoțională) căreia victima copilul/tânărul nu i se poate sustrage,** nu se poate apăra, nu poate fugi, nu poate riposta sau reacționa.
- 4. Pentru victimă, în timpul derulării sau ulterior derulării sale, abuzul este o experiență de o violență emoțională extremă.** Abuzul de multe ori produce durere sufletească, chin, suferință și traumă. Efectele abuzului sunt, de cele mai multe ori, de lungă durată și duc la o afectare a evoluției și dezvoltării sufletești, spirituale, mentale și chiar trupești a copilului/tânărului, la o afectare a vieții sale.
- 5. Nu orice abuz poate fi conștientizat de copil** ca fiind „abuz”, mai ales la vârstele mici, și nu toate abuzurile sunt conștientizate ca fiind acțiuni vătămătoare, nu toate produc un rău fizic sau emoțional imediat sau direct.
- 6. Abuzurile sunt greu de identificat.** Nu putem să ne așteptăm că, dacă se întâmplă ceva grav împotriva unui copil, „sigur vom afla - imposibil să nu aflăm - imposibil să nu ne spună copilul!”. Există multe motive pentru care un copil nu poate sau nu vrea să spună că a fost victima unui abuz. De exemplu, un copil, victimă a unui abuz sexual, se poate simți foarte „murdar” sau „păcătos / vinovat”.
- 7. Deseori, pentru a gestiona corect un abuz împotriva unui copil trebuie să gestionăm corect anumite prejudecăți în noi înșine.** Deseori anumite situații abuzive sunt negate, minimalizate, ignorate sau chiar ascunse. Rușinea și teama, mândria ne pot împiedica în identificarea și abordarea corectă a unor abuzuri.

Specificul vârstei la școlarul mic (6/7 ani - 10/11 ani)

Perioada 6/7 ani – 10/11 ani aduce transformări și evoluții evidente ale sistemului psihic la copiii de această vârstă, maturizarea, creșterea și dezvoltarea fizică fiind evidente. Evenimentul important din această perioadă este debutul școlarizării, cu toate problemele de adaptare specific.

Manifestări specifice școlarului mic:

- la 6 ani sentimentele sunt trăiri emoționale fragile, cu mare labilitate;
- motivele activităților, alegerilor, deciziilor sunt superficiale, axate mai ales pe principiul plăcerii sau pornind de la cerințele adultului față de copil;
- începând cu vârsta de 8 ani sentimentele de colegialitate, camaraderie, prietenie și chiar iubire capătă contur;
- motivațiile se orientează mai mult pe trebuința și interesul de cunoaștere, de prestigiu, de rol și statut, conturându-se și trebuința de competiție;
- are loc dezvoltarea afectivității și motivației, ca factori dinamizatori ai activității;

- școlarul mic ia în stăpânire încet, încet, mediul lui de viață, își planifică activitatea, învață să o controleze rațional și voluntar, să-i anticipeze rezultatele;
- prin multitudinea de situații și modele exersate, precum și prin interiorizarea regulilor sociale se conturează acceptarea celuilalt cu ideile și atitudinile proprii, precum și formarea unei păreri despre mediul social și despre sine;
- apariția și consolidarea cenzurii morale și a conștiinței de sine determină trecerea de la morala reciprocității specifică vârstei de 6-7 ani la aceea a cooperării, specifică sfârșitului acestei perioade;
- se remarcă o creștere a conformismului social, conștient acceptat și, totodată, o creștere a criticismului atitudinal al copilului față de sine, față de altul și față de colectivitate.

Acestea sunt obiectivele specifice pe care ni le propunem în cadrul proiectului nostru (APA).

Obiectiv General:

Echiparea minorilor din sistemul de învățământ din România cu informații și abilități de apărare în vederea prevenirii abuzurilor împotriva minorilor, prin implementarea unei metodologii de predare non-formală.

Obiective Specifice:

- O1. Creșterea gradului de informare a minorilor din Romania privind existența formelor de abuz a minorilor;
- O2. Dezvoltarea abilității de apărare a minorilor prin consolidarea identității spirituale, a capacității mentale, a sănătății emoționale și a abilității fizice;
- O3. Facilitarea procesului de identificare a victimelor minore abuzate în Romania de către corpul profesoral și referirea acestora către actorii relevanți de intervenție;
- O4. Creșterea gradului de implicare a părinților in procesul de prevenție și identificare a factorilor de risc ai abuzului.

Septembrie 2021, Echipa de psihologi din proiect APA

Abuzul online

Dragi profesori,

Un abuz este orice lovitură de integritate sufletească, spirituală sau fizică. Când mijloacele de abuz se petrec pe internet prin telefonul mobil, computer, această formă de abuz se numește **cyberbullying**.

Acestea sunt intenționate și repetate și se concretizează în: insulte, intimidări, tachinări, tensionări, stressări, răspândirea de bârfe, amenințări, batjocoriri, discreditări, manipulări pentru a plăti și forțare pentru expunere sexuală, etc.

Copiii și tinerii expuși fenomenului de cyberbullying pot deveni anxioși, neîncrezători în forțele proprii, retrași, pot să rămână blocați în dezvoltarea lor sănătoasă și pot dezvolta boli psihice. În cel mai rău caz, cei afectați de cyberbullying pot să fie prinși în capcana traficului de persoane.

Traficanții folosesc Internetul pentru a abuza, prin obligarea copiilor și tinerilor să trimită poze pe internet care apoi sunt folosite pentru recrutare. O bună informare asupra pericolului pe care-l reprezintă abuzul online, are rolul de a-i proteja pe copii și tineri și de a-i ajuta să se apere.

Grooming (ademenirea online a copiilor/tinerilor)

Una dintre infracțiunile noi facilitate de mediul digital și rețelele de socializare este grooming-ul. Aceasta este o formă specială de hărțuire online. Metoda constă în ademenirea online a copiilor/tinerilor, în special, cu scopul principal de a le câștiga încrederea. După ce le-a câștigat încrederea, aceștia ajung să fie manipulați să trimită poze, fără să fie conștienți că acest lucru este deja o formă de prostituție vizuală. Proxenetul promite victimelor sale că va avea grijă de ele, dar, de fapt, le ademeneste, le dă diferite cadouri pentru a-și atinge ținta de a le abuza și exploata. Această metodă numită „loverboy” este cea mai des folosită de traficanții de băieți și de fete.

De exemplu, țintele acestora pot fi copii de 5 sau 8 ani, băieți sau fete a căror poze și date personale pot fi vândute în cercuri de pedofili. Acestor proxeneți nu le pasă de copii - băieți și fete, pentru ei reprezintă doar surse de venit.

Sextortion – este o formă de abuz sexual prin șantaj, în care un individ amenință că va publica imagini cu conținut sexual ale persoanei șantajate sau ale unei persoane apropiate, dacă persoana respectivă nu îi îndeplinește o listă de cerințe. Infractorul poate să acceseze neautorizat un dispozitiv de stocare a acestor date sau informații (hacking) sau să salveze o imagine fără consimțământul persoanei șantajate.

Infractorii își creează conturi false pe platformele online, pe rețelele de social-media, participă la jocurile online, pretinzând că ar fi copii sau tineri de aceeași vârstă. Ulterior contactează victimele, le câștigă încrederea, după care folosesc metoda „loverboy” sau forțează victima în scopul obținerii unei sume de bani.

O altă formă de abuz vizual se referă la trimiterea de materiale sexuale explicite. De exemplu, poate să trimită copilului/tânărului o imagine pornografică și să-l întrebe dacă știe ce este.

Un abuz verbal este atunci când traficanții vor pune copiilor/tinerilor întrebări explicite din punct de vedere sexual pentru a desensibiliza victima. Abuzul vizual și verbal trebuie luat în serios pentru că au potențial de a-i răni grav pe copii și tineri.

Hacking-ul

O altă metodă folosită este hacking-ul, ce constă în instalarea de program malware în computerul victimei pentru a obține poze, video-uri, contacte sau alte detalii. Mai mult, acesta poate accesa camera web și poate filma, înregistra sau poza victima, fără ca aceasta să știe.

Metode de protecție împotriva cyberbullying-ului (pentru copii/tineri)

1. Fii atent la setările de confidențialitate pe care le faci!
2. Nu posta informații personale despre tine și familia ta!
3. Dezactivează-ți opțiunea cu locația când postezi online!
4. Acceptă cereri de prietenie doar de la oameni pe care îi cunoști personal!
5. Nu te întâlnești niciodată cu „un prieten de pe internet” în viața reală!
6. Gândește-te de două ori înainte de a posta online!
7. Nu posta online sau nu trimite înregistrări provocatoare cu tine!
8. Cere ajutor în caz că te simți amenințat!
9. Raportează lucrurile care ți se par suspecte!

Concluzie

Cât de important este să perseverăm, să îi învățăm pe copii/tineri să fie prudenți?

Este foarte important! **Vom prezenta în continuare câteva lecții** pentru elevii de nivel primar care vizează problematica prevenirii abuzului.

Parcurgând temele pe care le propunem în continuare, elevii învață să fie atenți și prudenți pentru a nu cădea victime diferitelor tipuri de abuz.

Agencia Națională Împotriva Traficului de Persoane

Traficanții se folosesc de toate punctele slabe ale victimelor pentru a le câștiga încrederea și a le manipula. Sunt foarte rare cazurile în care vorbim de răpire sau alte metode violente.

Verifică orice informație de pe internet!

Selectează cu atenție persoanele pe care le adaugi în lista ta de contacte!

Nu posta prea multe informații personale în profilul vizibil tuturor!

Nu trimite poze provocatoare prin intermediul internetului!

Nu merge niciodată singur la o întâlnire cu o persoană cunoscută online!

“Nu cred că mi se poate întâmpla tocmai mie” este o manieră de a gândi care poate conduce la experiențe cu urmări dureroase.

Pentru informații , apelați liniile telefonice: *0 800 800 678 (apel gratuit)*

021.313.31.00 (apel tarif normal)

Link-uri utile: <https://oradenet.ro/>

<https://anitp.mai.gov.ro/>

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 1

CLASA: clasa pregătitoare

TEMA: Prietenia – În pădurea cu alune

TIPUL: lecție mixtă

SCOP: dezvoltarea de relații pozitive între elevi

COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1- să exprime în cuvinte proprii unde locuiesc animalele din imagini;

O2- să recunoască relațiile dintre personajele din filmul vizionat;

O3- să identifice învățătura poveștii;

O4- să formuleze răspunsuri corecte;

DEFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapele activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1 O4	Recunoașterea animalelor: pupăză, broască, șoricel Unde locuiesc aceste animale? – asocierea imaginilor	Joc didactic imagini cu cele trei animale și cu mediul lor de viață	Asociere corectă
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O2 O3 O4	Vizionarea filmulețului (de 2 ori) Identificarea animalelor din film și a comportamentelor/relațiilor dintre ele Riscuri la care se supun piticii Învățătura poveștii	filmuleț animat; 1:35 https://www.youtube.com/watch?v=pxbfR-4X3Hs	
Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O4	Ce este un prieten? - discuție despre prietenie Ce pot face prietenii împreună? Obligațiile într-o relație de prietenie Copacul prieteniei: confecționarea/ lipirea frunzelor în copacul prieteniei	Copacul prieteniei: trunchi de copac cu crengi, frunze	Copacul prieteniei
Concluzii, aprecieri				

În pădurea cu alune

În pădurea cu alune

Aveau casa doi pitici

Vine pupăza și spune

Vreau să stau și eu aici

Pu-pu-pu, pu-pu-pu

Vreau să stau și eu aici.

Șoricelul strigă-ndată

Iată și eu am venit

Casa voastră e curată

Noroc, bine v-am găsit

Chiț-chiț-chiț, chiț-chiț-chiț

Noroc, bine v-am găsit.

Iată vine și-o broscuță

Top, top, top sărind mereu

Dacă e loc în căsuță

Tare-aș vrea să stau și eu

Top-top-top, top-top-top

Tare-aș vrea să stau și eu.

Și-n căsuța cea drăguță

Stau vreo cinci prieteni mici

Șoricelul și-o broscuță

Pupăza și doi pitici

Tra-la-la, tra-la-la

Stau vreo cinci prieteni mici.

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 2

CLASA: clasa pregătitoare

TEMA: Binele și răul: Scufița roșie

TIPUL: lecție mixtă

SCOP: formarea deprinderii de identificare a binelui și răului

COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1- să identifice lucrurile bune și pe cele rele;

O2- să redea conținutul poveștii pe baza imaginilor;

O3- să identifice învățătura poveștii;

O4 – să formuleze reguli pe care trebuie să le respectăm atunci când ne întâlnim cu persoane străine

O5– să formuleze răspunsuri corecte;

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapele activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1	Cadrul didactic spune câte un cuvânt care reprezintă binele și răul; copiii reacționează după cum urmează: la lucruri bune aplaudă, la lucruri rele: se ridică în picioare	Joc didactic: bine și rău	Executarea corectă a mișcărilor
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O2 O5	Vizionarea poveștii "Scufița roșie" Ordonarea imaginilor pe baza poveștii Povestire	filmuleț animat: https://www.youtube.com/watch?v=FEvFC7PwIjw imagini cu secvențe din poveste	Ordonarea corectă a imaginilor
Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O1 O3 O4 O5	Identificarea binelui și al răului Care este mesajul poveștii? Riscuri la care se supune Scufița roșie Reguli pe care trebuie să le respectăm atunci când întâlnim persoane străine Freeze: "Nu te abate din drum!" Imagini de colorat	Discuții Cartonașe cu simboluri pentru reguli Joc didactic: copiii se mișcă prin clasă. Când cadrul didactic spune "Nu te abate din drum!", aceștia "îngheață".	Panou cu reguli
Concluzii, aprecieri				

Scufița roșie

A fost odată o fetiță care locuia împreună cu mama ei într-o căsuță din pădure. Fetiței i se spunea Scufița-Roșie, pentru că, de fiecare dată când ieșea din casă, își punea pe căpșor o scufiță roșie ca focul. Într-o dimineață, mama puse într-un coșuleț un cozonac și o sticlă cu vin și o trimise pe Scufița-Roșie la bunicuța ei, care era bolnavă.

— Și, te rog, nu uita: nu zăbovi pe drum la vorbă cu necunoscuții și nu te abate de la cărare! o povățui mama, la plecare.

Fetița însă uită repede sfaturile mamei.

Se gândi să-i ducă bunicii niște flori, așa că se abătu din drum ca să culeagă vreo câteva. Deodată, dintr-un tufiș, sări drept în fața ei un lup viclean!

— Unde mergi, fetițo? o întrebă el mios.

— Mă... mă duc la bunicuța mea, la casa aflată în păduricea de brazi, îi răspunse Scufița-Roșie, speriată. Îi duc cozonac și o sticlă cu vin, să mai prindă puteri. Că e cam bolnavă, sărăcuța...

Fără să mai piardă timpul, lupul o apucă pe o scurtătură și, nu după multă vreme, se înființă la casa bunicii. Bătu la ușă și, după ce își prefăcu glasul cât să semene cu cel al nepoatei, spuse:

— Bunico, sunt Scufița-Roșie, nepoțica ta, și ți-am adus un cozonac și o sticlă cu vin!

— Trage zăvorul și intră, draga mea! îi răspunse bătrânica.

Când îl văzu pe lup în casă, bunica sări cât putu de repede din pat și se ascunse în dulap.

Lupul nu pierdu vremea... Își puse pe cap scufia de noapte a bunicii, pe nas ochelarii ei, și se urcă în pat. Apoi se acoperi cu plapuma și se puse pe așteptat. Nu trecu mult și la ușa casei bătu Scufița-Roșie.

— Trage zăvorul și intră, draga mea! spuse lupul, prefăcându-și glasul în așa fel încât să semene cu cel al bunicii.

Scufița-Roșie se uită tare mirată la bunică și întrebă:

— Vai bunico, dar de ce ai ochii și urechile atât de mari?

— Ca să te văd și să te aud mai bine, nepoțică dragă! îi răspunse lupul.

— Dar, bunico, de ce ai gura atât de mare? întrebă fetița.

— Ca să te pot înghiți mai bine! răcni lupul, sărind din pat.

Scufița-Roșie țipă înfricoșată, luând-o la fugă ca să scape de lupul cel hapsân.

Un tăietor de lemne, aflat prin preajmă, auzi țipetele fetiței și veni într-un suflet. Amenințându-l cu toporul, omul îl goni pe lup. Apoi, cu ajutorul Scufiței-Roșii, o scoase pe bunică din dulapul în care se ascunsese.

Bunica și nepoata îi mulțumiră din suflet tăietorului de lemne că le scăpase de lupul cel flămând, iar fetița adăugă:

— Îmi pare așa de rău că n-am ascultat sfaturile mamei! Dar altă dată n-o să mă mai abat de la drum și nici n-o să mai intru în vorbă cu necunoscuții!

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 3

CLASA: clasa pregătitoare

TEMA: Elmer: Persoane dragi mie

TIPUL: lecție mixtă

SCOP: evidențierea sprijinului oferit de persoanele dragi

COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- O1- să exprime în cuvinte proprii idei despre sprijinul persoanelor dragi;
- O2- să exprime în cuvinte proprii, idei, noțiuni despre personajul regăsit în filmul vizionat;
- O3- să facă predicții;
- O4- să găsească modalități de ajutorare a persoanelor dragi;
- O5- să identifice învățătura poveștii;
- O6- să formuleze răspunsuri corecte;
- O7- să manifeste atitudine pozitivă față de colegi și de activitatea propriu-zisă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapele activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1 O4	„Locul din dreapta/ stânga este liber. Să vină ... (nume) lângă mine!” – copiii spun aceste versuri și cheamă o persoană dragă lângă ei. Cum le oferim sprijin persoanelor dragi?	Joc didactic	
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O2 O3 O4 O5 O6 O7	Povestea lui Elmer – vizionarea filmulețului Ce credeți că se întâmplă mai departe? Cum se simte Elmar? Continuarea vizionării filmului De ce este Elmar diferit? Cum este tratat de ceilalți? Care este învățătura poveștii?	Filmulețul "Elmer" https://www.youtube.com/watch?v=2fBIEORxSI	Învățătura poveștii
Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O6 O7	Discuție despre persoanele dragi - Se evidențiază unicitatea fiecărui individ, precum și modul în care relaționăm cu persoanele dragi. Desenează persoanele dragi ție / o persoană căreia vrei să-i dăruiești o floare		Desene
Concluzii, aprecieri				

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 4

CLASA: clasa pregătitoare

TEMA: Ce jocuri ne plac?

TIPUL: lecție mixtă

SCOP: evidențierea importanței petrecerii constructive a timpului liber

COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- O1- să exprime în cuvinte proprii idei, noțiuni despre problemele din timpul unui joc;
- O2- să recunoască modul de a petrece timpul liber din poveste;
- O3- să identifice moduri de a petrece timpul liber într-un mod plăcut și constructiv;
- O4- să formuleze răspunsuri clare și corecte din punct de vedere gramatical;
- O5- să manifeste atitudine pozitivă față de colegi și de activitatea propriu-zisă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapele activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1 O4 O5	Joc de competiție/cooperare: ștafetă cu obstacole Ce probleme pot să apară în cadrul unui joc? Ce activități desfășurați în timpul liber?	Joc didactic Discuții Brainstorming	
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O2 O4	“Copiii din crâng” de K. Ușinski Adevărat sau fals – cadrul didactic spune câteva propoziții adevărate și câteva false, copiii execută o anumită comandă pentru enunțul adevărat sau fals (la alegere) Unde merg copiii? Ce îi determină să se întoarcă la școală?	Poveste Joc didactic Discuții	Executarea corectă a comenzilor Răspunsuri corecte
Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O3 O5	Pantomimă: Moduri de a petrece timpul liber într-un mod plăcut și constructiv ”Ursul doarme și visează”	Joc didactic: pantomimă Cântec/ Joc	

		Confecționarea unui cub pentru diferite jocuri	https://www.youtube.com/watch?v=qtCx_YkX7aw Cub: https://ro.cphealthgroup.com/13134-how-to-make-a-cardboard-cube	
Concluzii, aprecieri				

Copiii din crâng - K. Uşinski

Doi copii, un frate și o soră, au pornit într-o zi spre școală. Drumul lor trecea pe lângă un crâng cu umbră deasă. Pe drum era cald și praf, iar în crâng – răcoare și veselie.

– Știi ce? spuse băiatul surorii sale. Mai avem destul timp să ajungem la școală. Acolo e cald acum, plictiseală, pe când în crâng trebuie să fie tare plăcut. Ia ascultă cum cântă păsărelele! Și ce multe veverițe sar din creangă în creangă! N-ar fi mai bine să mergem acolo, surioară?

Fetiței îi plăcu îndemnul fratelui ei. Aruncară amândoi abecedarele în iarbă, se luară de mână și se afundară în desiș, printre tufele verzi, pe sub mestecenii pletosi. Într-adevăr, în crâng era larmă și veselie. Păsărelele zburau din loc în loc, ciripind neconținut; veverițele săreau de pe o creangă pe alta, iar găzele mișunau prin iarbă. Primul lucru pe care l-au zărit copiii a fost un gândăcel auriu.

– Joacă-te cu noi, i-au spus ei gândăcelului.

– M-aș juca cu plăcere, răspunse gândăcelul, dar n-am timp: trebuie să-mi adun mâncare pentru prânz.

– Joacă-te cu noi, i-au spus copiii unei albine galbene și pufoase.

– N-am timp să mă joc cu voi, răspunse albina, trebuie să adun miere.

– Dar tu n-ai vrea să te joci cu noi? o întrebă copiii pe furnică. Furnica însă n-avea timp nici să-i asculte, trăgea un pai de trei ori mai mare decât ea și se grăbea să-și construiască locuința. Copiii au încercat atunci să intre în vorbă cu veverița, îndemnând-o și pe ea să se joace cu dânșii, dar veverița a dat din codița ei stufoasă și le-a răspuns că trebuie să strângă alune pentru iarnă. Porumbelul le-a răspuns și el:

– Eu clădesc un cuib pentru puișorii mei. Iepurașul cafeniu alerga spre pârâu să-și spele botișorul. Nici florile albe de fragă n-aveau vreme de pierdut cu copiii. Se bucurau că timpul e frumos și se grăbeau să adune razele în fructele gustoase și zemoase. Copiilor li se făcu urât, fiindcă în jurul lor toți aveau treabă și nimeni nu voia să se joace cu ei. Au alergat atunci la pârâu. Clipocind printre pietre, pârâul șerpuia prin crâng.

– Tot n-ai tu nicio treabă, îi ziseră copiii, hai, joacă-te cu noi!

– Cum? Eu n-am nicio treabă? clipoci supărat pârâul. Copii leneși ce sunteți! Uitați-vă la mine: muncesc zi și noapte și nu am nicio clipă de odihnă. Cine le dă de băut oamenilor și animalelor? Cine

spală rufele, învârtește roțile morilor, poartă bărcile și stinge focurile? Cine, dacă nu eu? Nu-mi văd capul de treabă, adăugă pârâul și prinse a curge printre pietre.

Copiii le era din ce în ce mai urât și se gândiră că ar fi făcut mai bine dacă s-ar fi dus mai întâi la școală și la întoarcere spre casă ar fi intrat puțin prin crâng. Dar tocmai atunci băiatul zări pe o creangă verde o pitulice mică și frumoasă. Părea că șade foarte liniștită și nu are altceva de făcut decât să fluiera un cântec vesel.

– Ei, cântăreațo! îi strigă băiatul. Cred că tu chiar n-ai nicio treabă. Hai, joacă-te cu noi!

– Cum? fluieră supărată pitulicea. Eu n-am nici o treabă? Oare n-am prins eu toată ziua musculițe ca să-mi hrănesc puișorii? Mă simt atât de obosită, încât nu sunt în stare să-mi mișc aripile, și totuși, chiar în clipa aceasta nu stau degeaba, ci cânt ca să-mi adorm puișorii mei dragi. Dar voi ce-ați făcut astăzi, leneșilor? La școală nu v-ați dus, n-ați învățat nimic. Alergați prin crâng, ba îi mai împiedicați și pe alții să lucreze. Duceți-vă unde v-au trimis părinții voștri și nu uitați că odihna și joaca nu sunt plăcute decât pentru acela care a dus până la capăt tot ce a avut de făcut.

Pe copii i-a cuprins rușinea. S-au dus la școală și, cu toate că au ajuns târziu, au fost sânguincioși la învățătură.

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 5

CLASA: I

TEMA: Cine sunt eu?

TIPUL: lecție mixtă

SCOP: evidențierea importanței autocunoașterii și a unicității fiecărui individ

COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1- să își exprime preferințele;

O2- să exprime aprecieri pentru colegii de clasă;

O3 – să recunoască comportamentul personajelor din povestea vizionată;

O4-să adreseze întrebări pe marginea poveștii;

O5 -să formuleze răspunsuri corecte la întrebări;

O6 – să exprime idei despre cum trebuie să îi tratăm pe cei diferiți de noi;

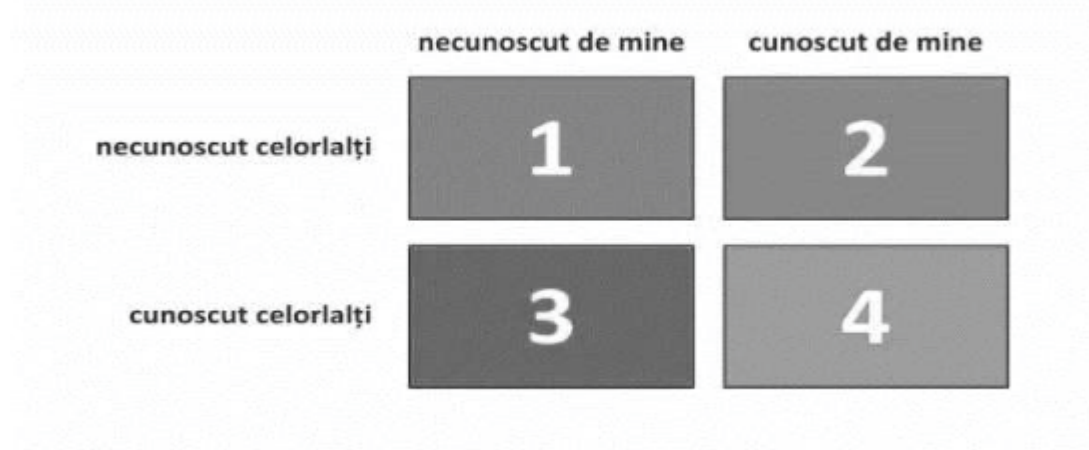
O7- să manifeste atitudine pozitivă față de colegi și de activitatea propriu-zisă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapale activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice (mijloace/ material didactic, forme de organizare)	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1 O2 O7	Elevii povestesc despre preferințele lor. Fereastra lui Iohari: elevii completează câmpurile cu simboluri/ cuvinte scrise de tipar. Discuție despre rezultatul jocului didactic	https://wordwall.net/ro/resource/9368001/joc-de-socializare-s%C4%83-ne-cunoa%C8%99tem-preferin%C8%9Bele	
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O3 O4 O5	Vizionarea filmulețului "Rățușca cea urâtă" – identificarea comportamentului personajelor Întrebări: Elevii își adresează reciproc întrebări despre conținutul poveștii	https://www.youtube.com/watch?v=pdhWY_YdiSs0	Răspunsuri corecte

Fixarea și sistematizarea conținuturilor	06 07	Fiecare persoană este altfel. Pornind de la această afirmație, se discută despre modul în care tratăm persoanele care sunt diferite de noi, după exemplul rățuștei. Culoarea preferată: elevii desenează ceva preferat în culoarea preferată.	Discuție	Expoziție de desene
Concluzii, aprecieri				

Fereastra lui Johari (adaptată vârstei)



Rățușca cea urâtă

Ca toate poveștile și aceasta începe cu... a fost odată o rață care stătea liniștită pe ouăle ei din cuib și visa la momentul în care va deveni mamă. Și iată că într-o dimineață rece de primăvară a crăpat un ou. Și apoi altul. Și încă unul. Rând pe rând puișorii ieșeau și măcăneau cu atâta veselie încât toți vecinii raței se întrebau ce e cu gălăgia asta.

Un singur ou rămăsese întreg și parcă nu voia să se crape cu niciun chip.

– Chiu-chiu! Mac-mac! se auzea din toate părțile. Ce mare-i lumea! ziceau puii.

Dar mama rață era îngrijorată. Ce se întâmpla cu oul care nu mai crăpa? În sfârșit, după înca o zi și o noapte, din el ieși o rățușcă mare și cam urâțică, cu penele alb-cenușii. Uhhh, și ce galben-aurii erau ceilalți pui! Frumoși și curați exact ca mama lor!

Ei bine, a doua zi rața își duse familia la apă. Zicea mac-mac și toate rățuștele se bălăceau cu mare bucurie în lac. În limba rațelor, mac-mac poate să însemne multe lucruri, inclusiv 1, 2, 3 șiiii în apă!

– Mac-mac! Acum haideți să cunoașteți păsările din curtea cea mare! Plecați-vă gâtul și spuneți mac. Atenție mare la pisici că sunt mereu înfometate.

–Parcă nu eram destule aici, spuse o găină mai guralivă! Nu prea mai e loc în curte de atâtea înaripate! Și uite una dintre ele ce urâtă-i! Prea urâtă! Nu! Să plece de aici! Nu ne place de ea! Si uite așa, în ziua aceea toate păsările din curte o alungară pe săraca rățușcă. De aceea, ea hotărî să-și caute o nouă casă și sări peste gard. Ajunse la balta cea mare unde stăteau rațele sălbatice care voiau să se lămurească:

– Ce fel de pasăre ciudată mai ești și tu? Și când râdeau mai cu poftă dintr-un tufiș apăru un vânător. Poc! Poc! se auzi și cârduri întregi de găște sălbatice se ridicară din stof. Poc! Poc! Peste tot se auzea lătratul câinilor de vânătoare. Săraca rățușcă nu mai putea de frică. Chiar în clipa aceea un câine mare și fioros apăru lângă ea. Își arătă dinții cu un mârâit puternic și plecă de-acolo fără s-o prindă.

–Sunt așa de urâtă încât nici câinii nu se apropie de mine!

Când vânătoarea se termină, merse mai departe, singură și tristă, fără niciun prieten. Spre seară ajunse la o casă dărăpănată în care locuiau o babă, un motan și o găină. Motanul știa să se alinte și să toarcă, iar găina făcea ouă.

– Ce ești tu? a întrebat baba. Dar cum nu prea vedea bine, i s-a părut că rățușca era o rață mare și grasă care s-a rătăcit. Acum o să am ouă de rață, se gândi ea. Poți să rămâi în casa mea! După câteva zile, pe rățușca noastră a cuprins-o dorul de apă și o poftă grozavă să înoate, așa că a plecat. A înotat, s-a scufundat în apă, dar nici o vietate nu se uita la ea, așa era de urâtă! A venit toamna, frunzele pădurii s-au îngălbenit și s-au uscat. Era frig, foarte frig. Biata rățușcă n-o ducea deloc bine.

Într-o seară, când tocmai se scălda în apă, a văzut cele mai frumoase păsări din lume! Erau albe ca zăpada și aveau gâturi lungi și mlădioase. Erau lebede. Au stat puțin, apoi și-au întins aripile largi și mărețe și au plecat mai departe în țările calde. Pe rățușca cea urâtă a cuprins-o o neliniște ciudată. Nu știa cum le cheamă pe păsări, dar îi erau dragi!

Timpul a trecut și iarna a devenit tot mai grea. Din fericire, într-o dimineața trecu pe lângă ea un țăran care a dus-o acasă și uite așa rățușca a trecut cu bine peste prima ei zăpadă. Spre primăvară, rața a observat că i-au crescut aripile și poate să zboare sus, sus de tot. Și uite așa zbrrrrrr a ajuns într-o grădină mare și frumoasă pe marginea unui lac. Dintre trestii ieșiră trei lebede plutind încet pe luciul apei.

– Am să mă duc să vorbesc cu păsările acelea frumoase chiar dacă o să se poarte și ele urât cu mine! Nu-mi pasă, vreau să le cunosc! Se gândi rățușca. Și ce să vezi? Imediat cum o zăriră, lebedele se apropiară cu iubire. Era ca și cum s-ar fi cunoscut deja!

Privindu-și chipul în luciul apei, rățușca noastră a descoperit că a început să semene cu lebedele din jur. Ei bine... era și ea o lebădă cu cioc frumos și pene lungi. Deși fusese nedreptățită, acum era cea mai frumoasă dintre toate păsările.

– Pe vremea când eram o rățușcă urâtă nici nu m-aș fi gândit că pot fi atât de fericită! Cum oare a ajuns un ou de lebădă într-un cuib de rață? Hmmm, nu știu, dar nu mai contează, îi iert pe toți. Dacă ești diferit nu înseamnă că ești urât, rău sau leneș pentru că sigur ai o mulțime de alte calități.

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 6**CLASA:** I**TEMA:** Cu cine/ cum ne petrecem timpul?**TIPUL:** lecție mixtă**SCOP:** evidențierea importanței modului de acțiune în diferite situații**COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**

O1- să povestească despre activitățile de timp liber

O2- să exprime în cuvinte proprii, idei, noțiuni despre personajele regăsite în povestea audiată;

O3- să identifice învățătura poveștii;

O4- să formuleze răspunsuri corecte;

O5- să manifeste atitudine pozitivă față de colegi și de activitatea propriu-zisă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapele activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice (mijloace/ material didactic, forme de organizare)	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1 O4 O5	Cum ne petrecem timpul liber? copiii care au același hobby, spus de d-na învățătoare, se ridică în picioare.	Joc didactic	
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O2 O4 O3	Audiere poveste "Happy" Adevărat sau fals? Învățătura poveștii Ghicatori	http://povestilecristinei.ro/happy/ Joc didactic	Răspunsuri corecte
Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O1 O4 O5	Discuție despre modul în care ne petrecem timpul liber Mingea pe pod Buchețele	Joc didactic Joc didactic	
Concluzii, aprecieri				

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 7

CLASA: I

TEMA: Alege să faci binele, indiferent de situație!

TIPUL: lecție mixtă

SCOP: evidențierea modului de acțiune altruist, cu modestie și cu atitudine respectuoasă

COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1- să exprime în cuvinte proprii, idei, noțiuni despre diferențele dintre personaje regăsite în filmul vizionat;

O2- să recunoască comportamentele greșite;

O3 -să găsească soluții pentru comportament în situații neplăcute;

O4-să identifice învățătura poveștii;

O5- să formuleze răspunsuri corecte;

O6- să manifeste atitudine pozitivă față de colegi și de activitatea propriu-zisă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapele activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice (mijloace/ material didactic, forme de organizare)	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O6	Plăcut sau neplăcut?	Joc didactic	
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O1 O2 O4 O5 O6	Vizionare filmuleț: "Fata babei și fata moșului" Întrebări pe marginea poveștii/ despre personaje Discuție despre situații plăcute și neplăcute, despre adversități, nedreptăți flagrante, la care răspunsul moral constă în bunătate, răbdare și altruism, cu încredere în triumful binelui Învățătura poveștii	https://www.youtube.com/watch?v=RN2kkTq9038&t=65s	Răspunsuri corecte

Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O3 O5 O6	Ce facem într-o situație neplăcută? Autocontrol Desenează scena care ți-a plăcut cel mai mult	Reacții	
Concluzii, aprecieri				

Fata babei și fata moșneagului

Un moșneag avea o fată frumoasă, harnică și ascultătoare, iar baba lui avea și ea o fată ce era urâtă, leneșă și obraznică. Pentru că era fata ei, baba nu o punea la nicio muncă, în timp ce, pe fata moșneagului o punea să facă toate muncile în gospodărie. Când venea moșul de pe unde avea treabă, baba îi ieșea în cale și-i spunea despre fiica lui că este leneșă și neascultătoare, iar moșneagul cum era un gură-cască, o credea.

Într-o zi, sătul de gura babei, moșneagul își chemă fata și-i spuse că ar fi bine să plece de acasă pentru a nu mai fi gâlceavă în casă. Fata văzând că nu are încotro, sărută mâna părintelui și pleacă în lume.

Merse ea ce merse și se întâlnește cu o cățelușă bolnavă și slabă care-i ceru fetei s-o îngrijească, iar ea, harnică și miloasă cum era, îngrijii cățelușa până când aceasta se însănătoși. Merse mai departe și întâlnește în cale un păr plin de omizi, o fântână părăsită și un cuptor ce stătea să cadă și fata le îngrijii și pe acestea.

Plecă mai departe și ajunse într-o poiană verde, unde dintr-o căsuță micuță o întâmpină o băbuță blândă pe nume Sfânta Duminică. Baba îi promise că a doua zi nu va pleca cu mâinile goale de la ea, iar fata se învoi să aibă grijă de casă și de copiii ei până a doua zi. Când fata merse să caute copiii, se sperie grozav, căci copiii Sfintei Duminici erau niște balauri din cale-afară de urâți și înfricoșători. Își făcu însă curaj și-i hrăni așa cum îi spusese bătrâna. În ziua următoare, Sfânta Duminică, mulțumită de treaba bună pe care o făcuse fata, îi spuse să urce în pod și să-și aleagă ce ladă dorește din cele care erau acolo. Fata văzu tot felul de lăzi în pod, una mai frumoasă ca alta, dar, nefiind lacomă, o alese pe cea mai mică și cea mai urâtă. Apoi, după ce își luă rămas bun de la Sfânta, plecă către casă.

Pe drumul de întoarcere, fata se întâlnește cu cățelușa, părul, fântâna și cuptorul și fiecare îi dăruie câte ceva: cățelușa îi dădu o salbă de mărgele, părul îi dăruie pere coapte frumoase, de la fântână luă apă proaspătă iar cuptorul o așteptă cu pâini proaspete și frumos miroitoare. Ajunsă acasă, fata deschise cutia și din ea ieșiră herghelii de cai, cirezi de vite și turme de oi.

Când a văzut așa, fata babei plecă și ea în lume pentru a găsi bogății ca fata moșneagului. Pe drum se întâlnește și ea cu părul, fântâna, cuptorul și cățelușa, dar rea și leneșă cum era, nu le-a ajutat pe niciuna. A ajuns și la Sfânta Duminică, unde nu s-a îngrijit de casă și de balaurii acesteia, iar a doua zi a ales cea mai frumoasă ladă din podul babei.

Pe drumul de întoarcere s-a întâlnit cu părul, fântâna, cuptorul și cățelușa, dar niciuna nu i-a dăruit daruri. Dimpotrivă, ca răsplată pentru răutatea ei, a fost mușcată de cățelușă, părul a zgâriat-o cu crengile, cuptorul a aruncat flăcări pe gură iar fântâna nu i-a dat nici o picătură de apă. A ajuns acasă și împreună cu baba au deschis lada, din care au ieșit o mulțime de balauri care le-au și mâncat pe amândouă. Iar moșneagul și cu fata sa au trăit liniștiți și în bogăție.

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 8**CLASA:** I**TEMA:** Joacă-te cu noi!**TIPUL:** lecție mixtă**SCOP:** explorarea abilităților de relaționare cu ceilalți**COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**

- O1- să explice rolul unui joc
- O2- să inventeze o poveste și un joc;
- O3- să formuleze regulile unui joc;
- O4- să formuleze răspunsuri corecte;
- O5- să manifeste atitudine pozitivă față de colegi și de activitatea propriu-zisă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapele activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice (mijloace/ material didactic, forme de organizare)	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1 O4 O5	"Copilul dispărut" Rolul jocului	Joc didactic	
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O2 O3 O4 O5	Inventează o poveste Un cățel poznaș Inventează un joc! – inventarea unui joc și a regulilor aferente	Joc interactiv https://www.youtube.com/watch?v=U6S73ibGyNU	
Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O4 O5	Ștafetă Se evidențiază importanța respectării regulilor unui joc, precum și importanța relaționării în cadrul jocului. Confecționarea unui joc/ puzzle	Joc didactic	
Concluzii, aprecieri				

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 9**CLASA:** II**TEMA:** Eu și ceilalți**TIPUL:** lecție mixtă**SCOP:** dezvoltarea de relații pozitive elev - elev, elev - adult**COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**

- O1- să simuleze comportamente în diferite situații;
- O2 -să exprime în cuvinte proprii, idei, noțiuni despre personajele regăsite în poveste;
- O3- să recunoască comportamentele greșite;
- O4-să identifice învățătura poveștii;
- O5- să formuleze răspunsuri corecte;
- O6- să manifeste atitudine pozitivă față de colegi și de activitatea propriu-zisă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapele activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice (mijloace/ material didactic, forme de organizare)	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1	Situații de relaționare - cartonașe	Joc de rol	
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O2 O3 O4 O5 O6	"Broasca cea guralivă" Ce animale întâlnește broasca la zoo? Cum se comportă broasca? De ce își schimbă comportamentul? Care este relația broaștei cu celelalte animale? Învățătura poveștii		
Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O4 O5 O6	Se pune accent pe relațiile pozitive cu ceilalți, dar și pe importanța precauției vis a vis de persoanele străine. Dansează cu Zigaloo! Desen / colaj: Simbolul prieteniei	https://www.youtube.com/watch?v=3DeNGvxqGHk	
Concluzii, aprecieri				

Broasca cea guralivă

A fost odată o broască mică și verde, care era foarte guralivă. Broaștei îi plăcea să sâcâie celelalte animale, întrebându-le mereu:

—Cine ești tu? Eu sunt broasca cea verde cu gură mare!

Într-o dimineață, s-a hotărât să afle ce mănâncă ceilalți la micul dejun. A sărit afară din balta ei brotăcească, s-a dus direct la grădina zoologică și a început să le pună întrebări animalelor.

Mai întâi a dat peste girafă.

—Cine ești? Și ce mănânci tu la micul dejun?

Girafa s-a uitat în jos.

—Sunt o girafă, desigur. La micul dejun mănânc frunze.

Broasca cea verde cu gură mare a răcnit:

—Sunt broasca cea verde cu gură mare! La micul dejun mănânc muște!

Apoi l-a vizitat pe elefant.

—Cine ești? Și ce mănânci tu la micul dejun?

—Sunt un elefant, desigur. La micul dejun mănânc plante.

—Ei bine, eu sunt broasca cea verde cu gură mare! La micul dejun mănânc muște!

Apoi s-a dus să-l viziteze pe crocodil și a strigat în felul ei obișnuit, nesuferit:

—Cine ești? Și ce mănânci tu la micul dejun?

Cu o privire vicleană și înfometată, crocodilul a răspuns:

—Sunt un crocodil, desigur, și la micul dejun ador să mănânc broaște verzi și guralive. Ai văzut vreuna prin zonă?

Când broasca cea verde și guralivă a auzit asta, gura ei mare s-a închis brusc. Broasca a devenit foarte, foarte tăcută. În cele din urmă, a șoptit:

—Nu, n-am auzit niciodată de vreo vietate numită broască verde și guralivă. Sper să găsești una. Îmi pare rău, acum trebuie să plec.

Broasca cea verde cu gură mare a luat-o la goană țopăind și nu s-a mai oprit până la balta ei. Iar după această pățanie, și-a amintit mereu că uneori e mai bine să fii mai puțin guraliv.

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 10**CLASA:** II**TEMA:** Nu te supăra, frate!**TIPUL:** lecție mixtă**SCOP:** managementul conflictelor în diferite situații**COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**

O1- să exprime în cuvinte proprii modalități de comportament în situații conflictuale;

O2- să recunoască comportamentele greșite;

O3- să găsească modalități de comunicare cu ceilalți;

O4- să formuleze răspunsuri corecte;

O5- să manifeste atitudine pozitivă față de colegi și de activitatea propriu-zisă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etaple activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice (mijloace/ material didactic, forme de organizare)	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1 O2 O4	Nu te supăra, frate! Cum reacționăm în situații conflictuale?	Joc didactic	
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O2 O3 O4	Ștafetă cu obstacole Discuție despre importanța unui comportament adecvat în diferite situații, despre modalități de reacție și despre comunicarea cu ceilalți. Se subliniază importanța respectării regulilor jocului și acceptarea înfrângerii, condiții esențiale în conviețuirea pașnică.	Joc didactic	
Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O5	Cântec "Dacă vesel se trăiește" Căsuța prieteniei	https://www.youtube.com/watch?v=CYdlXbvIBNs	
Concluzii, aprecieri				

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 11

CLASA: II

TEMA: De cine / de ce ne este frică?

TIPUL: lecție mixtă

SCOP: exprimarea emoțiilor în situații variate

COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- O1- să găsească modalități de exprimare a emoțiilor;
- O2 – să comunice adecvat în cazul fricii;
- O3 – să exprime în cuvinte proprii idei, noțiuni despre personajele regăsite în poveste;
- O4- să recunoască comportamentele greșite;
- O5- să identifice învățătura poveștii;
- O6– să formuleze răspunsuri corecte;
- O7- să manifeste atitudine pozitivă față de colegi și de activitatea propriu-zisă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapile activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice (mijloace/ material didactic, forme de organizare)	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1 O2	Baba oarba Discuție despre emoții, respectiv despre modalitatea de exprimare a emoțiilor. Discuție despre cum reacționăm când ne este frică.	Joc didactic	
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O1 O3 O4 O5 O6 O7	Vizionarea filmulețului "Pinocchio" Text lacunar – completarea cuvintelor Ordonarea cuvintelor Învățătura poveștii	https://www.youtube.com/watch?v=SaSNyhnTDSM	Răspunsuri corecte

Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O1 O6 O7	Pornind de la exemplul lui Pinocchio, se evidențiază diferitele emoții ale lui Pinocchio, dar și ale lui Gepetto. Se pune accent pe importanța comunicării cu cei dragi despre emoțiile noastre și despre faptul că nu trebuie să ne fie rușine de ceea ce simțim, indiferent de vârstă. Imagine de colorat		
Concluzii, aprecieri				

Pinocchio

A fost odată un tâmplar bătrân, pe nume Gepetto, care trăia într-o căsuță uitată, la marginea unui orașel. El își dorea tare mult un copil. Într-o zi, s-a hotărât să cioplească dintr-un trunchi de lemn un băiețel, care să-i mai aline singurătatea.

După ce a terminat de cioplit, Gepetto s-a culcat. Un greier- spiriduș a intrat în odaie și, văzând băiețelul de lemn, a suflat peste el și l-a făcut să se miște.

Dimineața, tâmplarul a constatat cu uimire că băiețelul cioplit se putea mișca. Bătrânul l-a considerat copilul lui și l-a numit Pinocchio. Însă băiatul era foarte neastâmpărat și greierul-spiriduș îl certa mereu și-i spunea să asculte de sfaturile bătrânului tată.

După un timp, Gepetto l-a înscris pe Pinocchio la școală și i-a cumpărat un abecedar. Pe drumul către școală, băiatul a întâlnit un grup de păpușari, care tocmai dădeau un spectacol. Văzând cât de drăguț e băiețelul de lemn, directorul grupului i-a oferit cinci bănuți de aur, cu care Pinocchio a plecat spre casă.

Și, cum mergea Pinocchio spre casă, i-au ieșit în cale o vulpe șchioapă și un motan orb care l-au întrebat pe băiat unde se grăbește. Vulpea cea șireată vrea să-l păcălească și îi spune că poate înmulți banii dacă îi îngroapă pe câmpul minunilor.

Naiv fiind, Pinocchio a acceptat, însă a fost păcălit și ținut captiv de vulpe și de motan. El a strigat după ajutor și a apărut o zână, care l-a eliberat. Aceasta l-a întrebat unde sunt banii, însă Pinocchio a început să mintă. Cu fiecare minciună, nasul îi creștea din ce în ce mai lung.

Cînd a văzut că îi crește nasul, Pinocchio i-a promis zânei că va fi cuminte și va merge la școală. Zânei i s-a făcut milă de el, i-a scurtat nasul și l-a dus pe băiețel la Gepetto. Din păcate, peste câteva zile, Pinocchio a uitat de promisiunea făcută. Ieșind la joacă, a dat peste o trăsucă, trasă de un măgăruș. Cei din trăsucă l-au ademenit pe Pinocchio să meargă în Țara Jucăriilor iar băiatul nici nu a stat pe gânduri. Ajuns în împărăția jucăriilor, s-a distrat și a lenevit, uitând de alte griji. Însă, după câteva zile, s-a trezit cu niște urechi lungi, de măgar, și cu coadă.

Niște circari l-au dus la circ, împreună cu alți copii ca el. Și, acolo, a trebuit să muncească din greu. Cu prima ocazie ivită, Pinocchio a scăpat și a început să o rupă la fugă. Ajuns la malul unei ape, a căzut și a fost înghițit de o balenă. Băiatul s-a zbatut cât a putut ca să scape și, deodată, l-a văzut pe Gepetto, care i-a povestit că a pornit în căutarea lui pe o barcă și a fost înghițit și el de balenă. Într-o noapte, ei s-au agățat de coada unui pește și au așteptat până când balena și-a deschis gura. Atunci, împreună cu peștele, au ieșit afară și au scăpat teferi.

Ajunși acasă, bătrânul s-a îmbolnăvit și a căzut la pat. Pinocchio l-a îngrijit tot timpul și, când acesta dormea, băiatul citea și învăța să scrie singur.

Văzând faptele lui bune, zâna a intrat în încăpere și i-a dat micuțului viață. Când a văzut că băiatul lui este cu adevărat viu, Gepetto s-a vindecat pe loc, iar Pinocchio a devenit un băiețel cuminte și ascultător.

SCHIȚĂ DE LECȚIE nr. 12

CLASA: II

TEMA: Prieteni pe bune, nu pe net!

TIPUL: lecție mixtă

SCOP: Evidențierea importanței unei relații directe de prietenie și a riscurilor în relație cu ceilalți

COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- O1- să exprime în cuvinte proprii idei, noțiuni despre prieteni și despre tipurile de prietenie;
- O2- să recunoască importanța unei prietenii directe;
- O3- să recunoască mesajul filmulețului;
- O4- să formuleze riscurile asociate cu utilizarea spațiului virtual;
- O5- să formuleze răspunsuri corecte;
- O6- să manifeste atitudine pozitivă față de colegi și de activitatea propriu-zisă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Etapele activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice (mijloace/ material didactic, forme de organizare)	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției	O1 O2	Jocul prieteniei Discuție despre prieteni și despre relațiile de prietenie	Joc didactic	
Precizarea subiectului și/ sau a obiectivelor lecției				
Comunicarea noilor conținuturi	O1 O2 O3 O5 O6	Vizionarea filmulețului "Prieteni pe bune, nu pe net" Discuții Mesajul filmulețului Se pune accent pe importanța prieteniei directe în detrimentul celei de pe rețelele de socializare.	Film	
Fixarea și sistematizarea conținuturilor	O1 O2 O4 O5 O6	Se punctează riscurile asociate cu utilizarea spațiului virtual și care sunt efectele acestora asupra stării de bine și a comportamentului fiecărei persoane. Simbolul prieteniei		
Concluzii, aprecieri				

ANEXE

Metoda I: Vânătoare de comori

Descriere: Activitate de grup care îi provoacă pe copii la munca în echipă, le dezvoltă gândirea critică, valoarea de grup și de sine, se bazează pe identificarea de abilități noi și construiește o identitate de sine pozitivă prin joc. Prin rezolvarea unor sarcini stabilite în funcție de vârsta elevilor și de mediul în care are loc vânătoarea (în clasă, în școală, în parcul din localitate, în natură) elevii parcurg 10 sarcini, căutând indicii în jurul lor. Sarcinile vor include: provocări fizice sau sportive, întrebări de cultură generală legate de mediul în care are loc jocul, realizarea de activități artistice (desen, etc.), dar și alte activități care au o latură recreațională dar și educativă (de ex. *Aruncați o piatră în râul de lângă parc și puneți-vă o dorință!*). Pentru a putea desfășura această activitate, este nevoie de o pregătire minuțioasă, pentru că trebuie parcurs traseul înainte și eventual pregătite indiciile, create întrebări, etc. De asemenea, este important să se aleagă tema activității, cu ar fi istoria localității, activitate sportivă, descoperirea de indicii despre anumite teme, rezolvarea unor întrebări de perspicacitate, încurajarea muncii în echipă, etc.

Vânătoarea de comori poate fi realizată în competiție, în 2 grupuri de 7 sau 8 elevi cu un lider de echipă adult (care se asigură că toți copiii participă la sarcini și împarte sarcini copiilor care nu sunt de obicei activi, de exemplu un elev tăcut poate să aibă foaia cu rezolvarea sarcinilor). Echipele pot porni la 10 minute distanță, pe același traseu, fiind cronometrat parcursul. Echipa cu cel mai mic timp, câștigă un premiu care poate fi împărțit cu echipa (de ex. 1 cutie de ciocolată). Întotdeauna trebuie să existe un premiu și pentru echipa cu timp mai lung (locul II).

Durata: 40 minute

Necesar:

1. Harta celor 10 stații
2. O mapă și un pix pentru foaia de control a echipelor
3. Cronometru
4. Premii

Întrebări pentru follow-up:

5. Care a fost cea mai grea sarcină?
6. Cine a fost cel mai rapid copil din echipa voastră?
7. Cum v-ați simțit când ați obosit?
8. Cine a avut multă energie în cadrul grupului?
9. Ce v-a plăcut cel mai mult la vânătoarea de comori?

Exemplu: Plan Organizare Vânătoare de comori (Kids Club Giarmata, jud.Timiș)



VÂNĂTOAREA DE COMORI

Stații	Sarcina
1.	Alegeți-vă numele echipei și fiecare membru al echipei trebuie să arunce cu mingea la coșul de baschet, de la semnul amplasat pe teren. Echipa pleacă mai departe doar după ce toți membri echipei au lovit coșul. Este permis ca 1 singură persoană să arunce cu mingea în locul unei singure persoane.
2.	Biserica Romano-Catolică din Giarmata a fost construită în anul 1772. Adică are aproape 250 de ani. Găsește și scrie anul construcției bisericii scrisă pe clădire, în limba Latină.
3.	Găsește panoul despre timp și completează propoziția cu ce vreți voi!
4.	Câte ferestre exterioare are Școala din Giarmata?
5.	În ce an s-a înființat Formația De Pompieri Civili din Giarmata? Atenție la calcul! Faceți-vă o poză la mașina de pompieri, stând la 2 metri distanță unul de celălalt. Găsiți o variantă să încâpeți toți în poză!
6.	Cum se numește firma care construiește noua școală din Giarmata?
7.	Treceți proba fizică de pe strada de piatră.
8.	Faceți o poză la semnul de "intrarea interzisă" și scrie-ți fiecare câte 1 lucru care este "interzis" pentru copii de vârsta ta și de ce!
9.	Faceți perechi de 2,3 copii și desenați portretul colegului (1 singur desen de participant). Adu-l cu tine la linia de final.
10.	Găsește o piatră și arunc-o în rau și pune-ți o dorință secretă.

Metoda II: O minune

Descriere: Activitate de grup, derulată individual, care surprinde participanții cu o descoperire a valorii de sine. Liderul grupului pregătește o cutie învelită și căptușită cât mai frumos, în care așează o oglindă. Cu o introducere cât mai misterioasă, conducătorul crează o atmosferă magică pentru joc: *Am adus aici o cutie ciudată în care se afla o minune. Fiecare dintre voi va veni aici pe rând și îi voi arăta minunea. Trebuie să vă uitați bine la ceea ce vedeți. Rugămintea mea este să păstrați secret ceea ce ați văzut, până la terminarea jocului.*

Durata: 20 minute

Necesar:

1. 1 cutie învelită într-un material frumos sau împachetată
2. O oglindă care să se potrivească în cutie
3. Muzică ambientală

Întrebări pentru follow-up:

1. Cum te-ai simțit când ai descoperit minunea?
2. Cum este sentimentul să te simți valoros?
3. Cine te ajută pe tine să te simți valoros?
4. Cum poți tu să îi ajuți pe cei din jurul tău să se simtă valoroși?

Metoda III: Corpul meu

Lecția „Limite fizice”

Descriere: Activitate de grup prin care copiii sunt învățați despre zonele intime ale corpului uman, fără a descrie funcțiile sexuale ale corpului, ci de a inspira încredere în zonele intime (zonele tabu) și de a crea un sentiment de valoare a acestor zone, care nu pot fi exploatare de nimeni.

Prin discuții despre zonele noastre intime, folosind denumiri biologice, povestim cu copiii despre frumusețea corpului uman dar și despre faptul că nimeni nu are voie să ne atingă zonele intime, să ne ceară să le privească, cu excepția părinților sau doctorului. Copiii sunt, de asemenea, învățați să ceară ajutor, dacă astfel de evenimente au loc, părinților, învățătorilor sau unui adult.

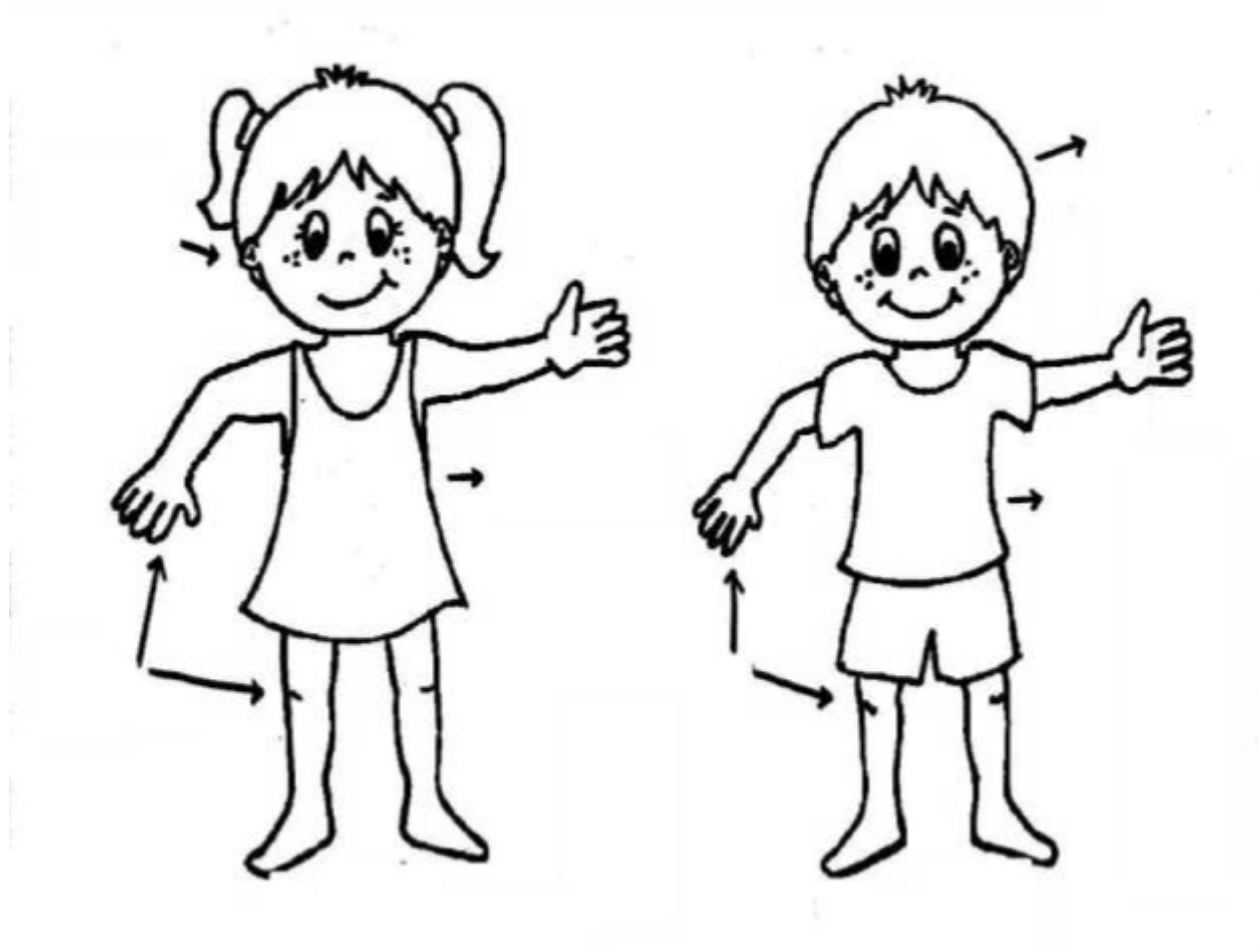
Discuția trebuie să fie jucăușă, fără pudoare, dar păstrând inocența celor mici, fără explicații despre funcțiile sexuale, dar inspirând valorizare pentru corpul propriu.

Dacă este necesar, se va discuta cu părinții despre planul de lecție și obiectivele sale.

Activitate: Pe o planșă cu corpul unui băiețel și al unei fetițe se vor numi părțile corpului și se vor delimita cu culoarea roșie sau cu altă culoare dorită zonele intime, care nu pot fi atinse, privite sau exploatare.

Durata: 20 minute

Corpul meu.



Metoda IV: Basme terapeutice

Scufița Verde

Problemele vizate: percepții denaturate; dificultăți în a sesiza răul în cei din jur.

Potrivită pentru: orice vârstă.

Mesajul transmis: este ușor să distingi un lup de o persoană, cu condiția să ai niște ochi care văd foarte clar.

Simboluri și metafore: lupul = bărbatul abuziv.

Elemente ale poveștii ce pot fi modificate: sexul personajului principal; sexul bunicii.

Notă: Dacă o femeie, sau un bărbat, poate învăța să facă diferența între o persoană care este plină de afecțiune și grijă și alta care se comportă în mod abuziv, atunci ea/el nu va avea nevoie să fie salvată/salvat.

Scufița Verde

A fost odată ca niciodată o fetiță pe nume Ioana ce purta o scufie ca a Scufitei Roșii, doar că a Ioanei era verde. Într-o zi de vară, Ioana a decis să meargă la bunica ei acasă să-i ducă prăjiturele făcute de ea.



Bunicuța locuia singură într-o casă cu ferestre uriașe. Deoarece Ioana n-o sunase pe Bunică s-o anunțe că vine în vizită, aceasta plecase la cumpărături. În timp

Era în patul tău, îmbrăcat cu cămașa ta de noapte și încerca să mă convingă că ești tu, adăugă ea.

-Glumești?, spuse Bunicuța încruntându-se. Să sunăm la poliție.

Așa că Bunicuța și Ioana au sunat la 112 și în scurt timp erau în mașina poliției, mergând spre casă. Lupul era încă înăuntru, împachetând lucrurile furate într-o față de pernă. Poliția l-a arestat pe lup, acuzându-l de încălcarea proprietății, intrare prin efracție, furt precum și de faptul că s-a dat drept Bunicuța.



Ioana a primit un premiu de la poliție pentru că a ajutat la capturarea lupului și poliția a angajat-o să predea cursuri femeilor care nu pot face diferența între un lup și o persoană care te iubește.

Sursa: Davis, Nancy, Ph. D., *Povești terapeutice – Basme moderne, traducere și adaptare în limba română* Alexandra Gorea, Roxana Moldovan, Cluj – Napoca, Mido Print, 2010, pag. 9

Metoda IV: Terapie ocupațională: activități sportive

Lecția „Alternative la activități online”

Descriere: În funcție de specificul fiecărei clase de elevi, vor fi organizate activități outdoor sau indoor care să stimuleze efortul fizic, spiritul de echipă și competiția. Prin derularea de activități fizice, se va stimula deconectarea de mediul online, interacțiunea directă între elevi, dezvoltarea de abilități sociale și capacitatea de adaptare la lumea înconjurătoare.

Exemple de activități fizice: jocuri de competiție în grupe, fotbal, tenis, țară, țară vrem ostași, etc.

Durata: 30 minute

Întrebări pentru follow-up:

1. Care sunt pericolele când ne jucăm împreună afară?
2. Care sunt pericolele când suntem singuri online?
3. Ce ne place mai mult să facem și de ce?
4. Dacă ar trebui să alegi dintre jocurile pe calculator și jocurile de afară, ce ai alege și de ce?

Metoda V: Ateliere de artă – terapie ocupațională

Descriere: Atelierele de artă pentru copii pot reprezenta activități de construire a stimei de sine și dezvoltare de abilități artistice și creative. Copiii sunt încurajați să creeze diferite obiecte, folosindu-și mâinile și creativitatea. Există tutoriale online adaptate pentru diferite vârste de elevi cu idei de a crea produse din diverse obiecte. O recomandare este aceasta: <https://ro.pinterest.com/wheretheyouRcalled/arts-crafts-for-kids/>

Durata: 50 minute

Întrebări pentru follow-up:

1. Cum te-ai simțit când ai finalizat produsul?
2. Ce ți-a plăcut cel mai mult?
3. Ce este dificil când faci un craft?

Metoda VI: Carduri metaforice

Descriere: Create pentru a facilita intuiția, imaginația, introspecția și comunicarea și pentru a pune în contact propria persoană cu sine și cu cei din jur, cardurile metaforice oferă copiilor diferite combinații posibile și interpretări nelimitate pornind de la imaginile prezentate.

Imaginile imprimate pe aceste carduri (cartonașe) sunt create în acest scop de diferiți artiști, în colaborare cu psihologi și specialiști în dezvoltare și explorare personală. Cardurile OH au fost publicate pentru prima dată în anul 1981 și de atunci au devenit căutate ca instrumente de lucru pentru explorare personală și interpersonală. Cardurile sunt de fapt picturi sau cuvinte imprimate pe suport de hârtie de mărimea unei cărți de joc ce încap în palmă - sunt potrivite pentru combinații nenumărate și invită participantul să fie coautor de povestiri, care reflectă lumile sale interioare (emoții, gânduri, experiențe, trăiri, dorințe, frici, visuri etc.).

Activitatea este gândită individual, dar poate fi realizată și în grupe mici, în care elevii gândesc povești comune pornind de la imaginile cardurilor.

Durata: 30 minute

Metoda VII: Teatrul senzorial

Lecția „Cere Ajutor”

Descriere: Teatrul senzorial este o experiență intimă a unui cadru organizat pentru copii, dar care lasă fiecare participant să parcurgă un traseu prestabilit, să trăiască propriile emoții și să găsească propriul parcurs. Experiența este individuală, fiecare elev fiind condus de către un adult într-o sală de clasă, fiind legat la ochi, unde trebuie să parcurgă mai multe probe:

1. Ocolirea unor mese aflate chiar la intrare.
2. Identificarea unor obiecte așezate pe jos (conuri de brad, etc)
3. Introducerea unui deget într-un borcan cu apă
4. Cățărarea peste niște scaune
5. Gustarea unor alune

Copiii parcurg traseul, pe un fundal muzical misterios (sunete din junglă sau muzică instrumentală intensă) pentru a crea un mediu necunoscut. Singura relație cu spațiul de confort este adultul care îl ghidează, de mână, pe elev în labirint. Copiii nu trebuie să fie înspăimântați, ci stimulați să parcurgă cu curaj un traseu necunoscut.

Durata: 40 minute

Joc didactic

EUmoji

NIVEL: Clasa II

SCOP: Dezvoltarea conștiinței de sine și a atitudinilor pozitive față de propria persoană

COMPETENȚE SPECIFICE/ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1- Identificarea caracteristicilor personale

O2- Exprimarea trăsăturilor personale pozitive despre sine

O3- Evaluarea imaginii de sine

O4- Creșterea capacității de exprimare a emoțiilor proprii

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Etapele activității	Obiective operaționale	Activitatea didactică	Strategii didactice (mijloace/ material didactic, forme de organizare)	Evaluare
Moment organizatoric				
Captarea atenției		Ce exprimă imaginile/ emoticoanele? (fericire, tristețe, furie,...)		
Precizarea conținuturilor și/ sau a obiectivelor lecției				
Desfășurarea activității		Astăzi vă propun să ne jucăm un joc nou. Acest joc vă va ajuta să vă cunoașteți mai bine pe voi înșivă. Ca orice joc, „EUmoji” are reguli, pe care trebuie să le respectați. Joc didactic: EUmoji	Anexa 1 Anexa 2	
Fixarea și sistematizarea conținuturilor		Faceți un desen/afiș prin care să ilustrați ceva care vă reprezintă pe fiecare dintre voi.		
Concluzii, aprecieri				
Dacă ar trebui să spui o propoziție despre activitatea pe care am desfășurat-o astăzi, ce ai spune?				

EUmoji - Anexa 1

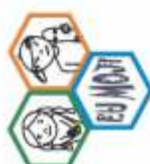
Regulile jocului

1. Profesorul alege întrebările.
2. Fiecare elev/ elevă din clasă va primi o întrebare.
3. Se așteaptă mai întâi până când elevul/eleva solicitat(ă) vorbește și până când își termină ideea.
4. Numai atunci li se permite altor elevi să ridice mâna și să-și spună părerea pe scurt.
5. Nimeni nu are voie să râdă de nimeni. Dacă un elev râde, atunci este descalificat și poate să răspundă la întrebarea pe care a primit-o, dar nu mai are voie să își spună părerea după ce a vorbit un coleg.

<p>Ce vrei să fii când vei fi mare ?</p> 	<p>Care este cântecul tău preferat?</p> 	<p>Cu ce îți place să te joci?</p> 	<p>Ești fericită la școală?</p> 
<p>Din ce cauză te superi des?</p> 	<p>Cum te simți când te trezești pentru a merge la școală?</p> 	<p>Te supără cineva la școală?</p> 	<p>Părinții ar trebui să își ascundă sentimentele față de copiii?</p> 
<p>Ce faci atunci când greșești?</p> 	<p>Zâmbești sau râzi mult într-o zi?</p> 	<p>Ce nu îți place?</p> 	<p>Când te-ai simțit ultima dată nervoasă?</p> 
<p>Cum te simți când ești cu cea mai bună prietenă a ta?</p> 	<p>Cum te simți când cineva te îmbrățișează?</p> 	<p>Ce culoare are fericirea?</p> 	<p>Cum te simți atunci când prietenii tăi se ceartă?</p> 







Copilul dispărut

CATEGORIA DE ACTIVITATE:	<i>Activități de dezvoltare personală</i>
DOMENIUL DEZVOLTĂRII:	<i>Dezvoltarea socio-emoțională</i>
DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:	<i>Interacțiuni cu adulții și cu copiii de vârste apropiate</i>
COMPORTAMENTE:	<i>Inițiază/participă la interacțiuni pozitive cu copii de vârstă apropiată</i>
FORMA DE ORGANIZARE:	<i>Tot grupul</i>



Sugestii pentru educator:

- ◆ Se asigură distanțarea.
- ◆ Se stimulează în permanență spiritul competitiv, întrecerea dintre parteneri sau dintre grupurile aflate în joc, având în vedere ca fiecare copil să se bucure de participare și de rezultat.

Desfășurarea activității:

Participanții se vor aranja în cerc sau în linie dreaptă. Un voluntar va ieși în centrul sălii. După ce voluntarul va fi legat la ochi, participanții își vor schimba locurile, iar un copil se va ascunde. Voluntarul va fi dezlegat la ochi și va avea la dispoziție 1 minut pentru a spune care participant lipsește. Persoana care a ieșit, va fi legată la ochi și va continua jocul.

Credința creștină este o parte importantă

Educația religioasă, atât în familie, la biserică, cât și la școală este un câștig pentru omenire prin faptul că reduce suferințele și păcatele din lume, creează un echilibru prin speranță și aduce viața, unitatea și orientarea.

Pentru dezvoltarea sănătății sufletești și mentale a copiilor și tinerilor noștri, precum și pentru consolidarea unei identități stabile, este necesară relația cu Dumnezeu și comuniunea dintre creștini. Căci, „dacă este cineva în Hristos, este făptură nouă; cele vechi au trecut, iată toate s-au făcut noi.” (II Corinteni 5,17)

Înțelegând cât de important este ca omul să construiască o relație cu Dumnezeu de la cea mai fragedă vârstă, profesorii de religie din diferitele confesiuni creștine s-au străduit să creeze segmente de activități, care să ajute elevii în această dezvoltare și în consolidarea identității spirituale.

O identitate creștină sănătoasă este esențială pentru protejarea și prevenirea oricărei forme de abuz și contribuie la formarea unei personalități ancorate în realitate.

Credința creștină, comunitatea și rugăciunea sunt, de asemenea, o parte importantă a vindecării interioare pentru acei copii și tineri care au suferit deja abuzuri. Copiii noștri, tinerii noștri trebuie să dobândească convingerea că niciodată nu sunt singuri, că Hristos, Domnul este prezent în viața fiecăruia „ iată Eu sunt cu voi în toate zilele până la sfârșitul veacului” (Matei 28,19) și așteaptă să-l cerem ajutorul „Și Mă cheamă pe Mine în ziua necazului și te voi izbăvi și Mă vei preaslăvi” (Psalm 49,16). El poate vindeca orice rană, pentru că El este doctor al sufletelor și al trupurilor noastre și pentru că El ne iubește cu o iubire nemărginită. Și atunci când nimeni nu mai poate face nimic, atunci când totul în jur se prăbușește El, Dumnezeul nostru poate totul! De aceea cântăm și noi împreună cu psalmistul: „Cine este Dumnezeu mare ca Dumnezeul nostru? Tu ești Dumnezeu, Care faci minuni!” (Psalm 76,13)

La următoarele titluri vă încurajăm să utilizați segmentele și să le extindeți singuri, respectiv să le adaptați în funcție de situație:

Titlurile manualelor pe categorii de vârstă:

Preșcolari: Familia mea face parte din biserică

Școala primară: Dumnezeu mă iubește

Gimnaziu: Iisus Hristoase, Păstorul meu

Liceu: Duhul Sfânt mă însoțește

Încrederea în Dumnezeu

Dumnezeu mă lubește

1. Introducere /pregătire

La început voi citi povestea biblică: Avraam și Sara

Întrebări introductive

- Care sunt oamenii în prezența cărora mă simt în siguranță?
- De ce se întâmplă asta?
- Pot să am încredere în cineva pe care nu îl văd?
- Cum pot să simt dacă cineva îmi vrea binele?
- De ce nu pot avea încredere în toți oamenii?

2. Desfășurarea activității

Aceste întrebări încerc să le discut cu copiii înainte să ascultăm povestirea biblică. Găsim împreună răspunsuri jucându-ne diverse jocuri sau făcând desene.

Așa mă simt în siguranță și ocrotit ... Cu familia, în casa noastră, la bunici, cu sora mea,

Jocuri:

Câmpul minat:

Se joacă în perechi. Un partener este legat la ochi. Acesta trebuie să treacă prin câmpul minat. Minele sunt diverse obiecte care sunt răsfirate pe terenul de joc. Partenerul îi dă indicații cum trebuie să meargă. Dacă a atins o mină atunci perechea părăsește jocul.

Parcursul orbilor

Grupul este împărțit în perechi. Un partener va fi legat la ochi și va fi ghidat de celălalt partener prin lovituri ușoare pe umăr. Nu se va vorbi.

3. Aprofundare și rugăciune

Scopul acestor jocuri este de a învăța să ai încredere în alții, dar mai ales în tine însăși, chiar și în situații în care nu poți vedea clar sau deloc.

Rugăciune: *Doamne Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu miliuește-mă pe mine robul Tău totdeauna.*

Inima murdară – curățată

Dumnezeu mă lubește

1. Introducere /pregătire

Ne uităm la o imagine cu copii murdari: haine murdare, mâini murdare. Discutăm despre imaginea respectivă.

- Îți place cum arată copiii?
- Ce le-ai spune copiilor, cum se pot curăța? (Să se spele)
- Ce pot face ca să aibă mâinile curate? (Să se spele pe mâini)
- Cine și unde spală hainele murdare? (Mama spală hainele în mașina de spălat.)
- Ești murdar uneori?
- Cum te simți când ești murdar?
- Ce faci când ți se murdăresc pantalonii? (mașina de spălat)
- Ce faci când mâinile tale se murdăresc? (mă spăl cu apă și săpun.)

2. Desfășurarea activității

Discutăm cu elevii:

- Ce faci atunci când inima ta se murdărește?

2.1. Cum se murdărește inima noastră?

a) Cum vedem: - Ochii noștri sunt ca ferestrele, spune Biblia; prin ceea ce vedem, lucrurile murdare pot intra în inimile noastre.

Matei 6, 22+23 Ochiul este lumina trupului. Dacă ochiul tău este sănătos, tot trupul tău va fi plin de lumină; **23** dar, dacă ochiul tău este rău, tot trupul tău va fi plin de întuneric. Așa că, dacă lumina care este în tine este întuneric, cât de mare trebuie să fie întunericul acesta!

- Ai văzut vreodată ceva murdar?

Discuție despre câteva imagini/ situații:

- a) alimente cu mucegai, gunoiul, imagini cu distrugeri după cutremur, spargerea unui geam sau a unei case
- b) 2 oameni se ceartă rău de tot, 2 oameni se bat, o persoană o lovește pe cealaltă, copii murdari trăgându-se de păr
- c.) alte situații „murdare“ în poze/filmulețe pe mobil, filme la TV

Care este diferența între poze/ imagini și ceea ce vedem pe mobil (filme) sau ce vedem în direct?

b) Cum auzim: Cuvintele pe care le auzim intră prin urechi și ajung în inima noastră.

Ai auzit vreodata cuvinte murdare?

Cuvinte care exprimă: ură, înjurături vulgare, blesteme, jigniri: exemple de cuvinte care jignesc

Alte situații din poze pe mobil, filmulețe pe mobil, filme laTV

c) Cum vorbim:

Matei 15, 11 "Nu ce intră în gură spurcă pe om, ci ce iese din gură, aceea spurcă pe om" .

Matei 15, 18 "Dar ce iese din gură vine din inimă, și aceea spurcă pe om."

Le spunem copiilor:

- Iisus Hristos ne învață în Biblie: dacă tu sau eu spunem ceva rău, ne murdărim inimile. Deci, dacă spun ceva rău despre o prietenă din spatele ei, îmi murdăresc inima. Dacă îi spun ceva rău mamei mele sau tatălui, atunci mă murdăresc. Dacă îi spun o înjurătură colegului meu de clasă, mă murdăresc și eu.

Cum poate inima mea să fie spălată de imaginile murdare de la televizor sau de cuvintele murdare pe care le-am auzit sau pe care le-am rostit?

Discutăm cu copiii:

- Cine îmi poate spăla inima, așa încât să fie din nou curată?
- Unde sunt săpunul și mașina de spălat pentru inima mea? Mergem la sursa vieții: acesta este Iisus Hristos. Aici ne sunt spălate inimile.

Rugăciune:

“Te rog frumos, Iisuse, vino în inima mea și curăță-o. Îți dau toată murdăria și te rog să mă ajuți să nu privesc nimic murdar și să mă îndepărtez când se vorbește despre ceva rău sau murdar și eu să nu mai vorbesc rău despre sau către cineva.”

3. Aprofundare și rugăciune

A) Inimi curate

Fiecare elev primește un șablon în formă de inimă din carton subțire. Pictăm inima cu culori murdare: gri, negru, maro și culori mixte. Așa arată inima noastră uneori. Așteptăm până când toți elevii au terminat.



Discutăm cu elevii:

- Ce se întâmplă când Iisus ne spală inimile curate?

Biblia spune că va fi pură și albă ca zăpada. Acum primești vopsea albă de la profesor și îți iei pensula cu care aplici vopsea albă peste inima ta murdară până când vezi doar o inimă albă frumoasă. La fel cum acum îți acoperi culoarea murdară cu vopseaua albă, așa Iisus îți acoperă greșelile când îți pare rău de ele.

Repetăm rugăciunea: *“Te rog frumos, Iisuse, vino în inima mea și curăță-o. Îți dau toată murdăria și te rog să mă ajuți să nu privesc nimic murdar și să mă îndepărtez când se vorbește despre ceva rău sau murdar și eu să nu mai vorbesc rău despre sau către cineva.”*

B) Spălatul picioarelor

Îi întrebăm pe elevi:

- Iisus a trăit cu ucenicii săi. Câți ucenici a avut?

Le explicăm elevilor:

- Nu existau pantofi sau șosete, pentru că era aproape tot timpul cald. Iarna nu era zăpadă, doar ploaie.

Așadar, ce au purtat Iisus și ucenicii săi în picioare? (Sandale)

Le spunem copiilor:

- Când mâncau, nu ședeau pe scaune, ci pe covorașe pe podea. Doar oamenii mai bogați ședeau pe perne moi. Înainte de a lua cina, se spălau mai întâi pe mâini și pe picioare. În casele mai bogate erau servitori care spălau picioarele oaspeților. Într-o seară specială de petrecere, Iisus s-a ridicat, și-a scos șorțul și a luat prosopul cu care a început să spele picioarele fiecăruia dintre discipolii săi, unul câte unul. Dar când a ajuns la Petru, acesta a spus: “Nu! Pe mine nu mă spăla! Tu ești șeful nostru, cum ar trebui să te las să mă speli pe picioare?” Iisus a răspuns: “Dacă nu te spăl, atunci nu ești curat și nu îmi aparții.” Petru a adăugat: “Da, bine. Dacă este cazul, te rog să-mi speli mâinile, capul și tot corpul, nu doar picioarele.” Iisus: “E suficient, dacă îți spăl picioarele.”

În concluzie:

Așa cum Iisus ne-a spălat picioarele pe atunci, El ne spală inimile astăzi.

- Joc de rol - *Spălatul picioarelor*

Avem nevoie de 13 elevi. Unul este “Iisus”, unul “Petru” și ceilalți ucenicii lui Iisus. În fața clasei se joacă scena cu spălatul picioarelor. Se umple un castron cu apă, se pregătește un prosop și se dramatizează povestea.

Inima vindecată

Dumnezeu mă iubește

1. Introducere /pregătire

Situație: Simona, o fetiță de 6 ani, a fugit, a căzut, a sângerat și a rămas la pământ.

Discutăm cu copiii:

- Ce ați face dacă ați fi lângă Simona? (chemăm părinții, o mângâiem, îi ștergem sângele, etc)
- O rană trebuie curățată. Dacă este o rană mai mare, se merge la medic, se folosesc soluții dezinfectante, etc.
- Ce faci când ai o rană la picior?

2. Desfășurarea activității

Poveste: Paul

“Odată a fost un băiat cu numele Paul, care avea 8 ani și era mereu bătut. Cum a fost bătut? Alți copii cu care se juca afară sau în curtea lui, îl făceau de râs și îi strigau cuvinte rele: că este prost, că nu se pricepe la fotbal, etc)”

Întrebăm copiii:

- Cum credeți că s-a simțit Paul? (a fost trist și avea o rană în inimă)

“Uneori și tatăl său îl lovea cu cuvinte jignitoare: *Nu ești bun de nimic, nu vei deveni nimic în viață, nu poți face nimic cum trebuie etc.*”

- Cum s-a simțit Paul? (Paul a fost rănit, a avut o altă rană în inima sa.)

“Într-o zi, Paul a fost foarte trist, pentru că nu și-a mai găsit pisica atât de drăgălașă, pe care o chema Tomoe. Paul își iubea pisica foarte mult, dar într-o zi Tomoe a dispărut. Paul a căutat-o peste tot și mereu striga după ea. După câteva zile mama lui Paul i-a zis că bănuiește că o mașina a călcat-o pe Tomoe și că aceasta ar fi murit. Paul s-a întristat foarte tare.”

Discutăm cu elevii:

- Ce am putea face atunci când inima unui copil, cum este în cazul lui Paul, are o rană?
- Cine poate să ajute, să vindece rana din inima lui? (părinții, prietenii buni, sora, fratele, Dumnezeu, Iisus Hristos etc.)
- Cum putem să ajutăm? (prin mângâiere, prin cuvinte, prin distragerea atenției cu ceva fericit/ prin ceva distractiv de făcut etc.)

Discuție cu elevii clasei:

Cum și când vindecă Dumnezeu rănilor din inimile noastre sau din inimile altor oameni? Când cerem acest lucru prin rugăciune!

Rugăciune:

Dragă Iisuse Hristoase, Dumnezeule nostru, îți aduc inima și, de asemenea, ceea ce mă doare. Te rog să o faci sănătoasă. Și te rog, Domnule Iisus, protejează-mi inima, astfel încât să nu mai fiu rănit.

3. Aprofundare și rugăciune

Fiecare elev se gândește, dacă are un prieten sau o soră /un frate care are o rană și are nevoie de mângâiere și îi notează numele.

Fiecare elev ar trebui să se gândească la ceea ce poate face în mod concret, pentru a-l mângâia pe acest prieten - până săptămâna viitoare.

Săptămâna viitoare fiecare povestește ce s-a întâmplat.

Se repetă rugăciunea de mai sus.

Iubirea lui Iisus față de copii

Dumnezeu mă iubește

1. Introducere /pregătire

Dragi elevi, împreună vom analiza icoana de pe fișă (Domnul Iisus înconjurat de copii), pe baza următoarelor întrebări:

- Pe cine recunoașteți în icoană? - Iisus
- Cine mai apare în icoană alături de El? - mulți copii
- Ce face Domnul Iisus Hristos? – binecuvintează copiii
- Cine i-a dus pe copii la Domnul Iisus Hristos? – părinții lor
- Cum și-a manifestat iubirea față de copii? – luându-i în brațe
- De ce credeți că îi iubește pe copii? – au sufletul curat

2. Desfășurarea activității

Realizați un desen pe teme precum: *Copilăria/ Copiii au sufletul curat/ Bucuriile copilăriei*. Apoi fiecare elev își prezintă colegului de bancă, lucrarea sa.

Vă voi citi un text despre puritatea sufletească a copiilor, de exemplu, poezia *Inima copilului* de G. Coșbuc.

Inima copilului,

Ca și floarea crinului,

Să fie nevinovată,

Și ca roua de curată;

Dreaptă, neînșelătoare

Ca oglinda lucitoare;

Și senină și voioasă

Ca o pasăre frumoasă,

Ca un zâmbet drăgălaș

Al unui mic îngerăș,

Ce-și înalță zborul său

Către cer la Dumnezeu.

Profesorul citește apoi un text despre manifestarea iubirii Domnului Iisus Hristos față de copii (fragmentul în care părinții și-au adus copii la Mântuitorul, pentru a-l binecuvânta)

Lăsați copiii să vină la Mine și nu-i opriți, căci a unora ca aceștia este împărăția lui Dumnezeu. Adevărat zic vouă: Cine nu va primi împărăția lui Dumnezeu ca un copil nu va intra în ea. Și, luându-i în brațe, i-a binecuvântat, punându-și mâinile peste ei. Marcu 10, 11-16

Discuție: despre importanța participării la slujbele bisericii încă din copilărie. Profesorul repetă cu ei rugăciunile și cântările religioase învățate.

3. Aprofundare și rugăciune

Prezentăm o fișă cu imaginea unui preot care binecuvintează copiii, întrebându-i: *Ce face părintele? De ce credeți că este importantă binecuvântarea? Voi ați cerut binecuvântarea preotului?* Se poate discuta despre tradițiile locale despre binecuvântare. Ce bine este să fii sub protecția cuiva, mai ales a părinților și a Lui Dumnezeu.

Domnul Iisus Hristos i-a îndemnat pe oameni să aibă sufletul curat, ca al copiilor.

Rugăciune

*De mână cu îngerul meu păzitor,
Te rog Iisuse Hristoase, Doamne,
Lasă-mă să te țin de haină,
Ca Lumina Ta plină de iubire
să fie și asupra noastră mereu.
Amin*

Stimați părinți, acest material vă este destinat dumneavoastră!

Textul prezentat mai jos este rezultatul muncii unui grup pe persoane alcătuit din psihologi, profesori, asistenți sociali, preoți, consilieri educativi, polițiști, persoane cu o largă experiență în organizații non-profit, persoane care lucrează nemijlocit cu copii sau adulți care au avut de suferit în urma unei traume cauzate de abuzuri de diferite tipuri.

Intenția noastră este aceea de a vă atrage **atenția asupra pericolelor care pot să apară în viața copilului dvs.**

Indiferent de vârsta pe care o are copilul, cunoscând aceste aspecte, veți putea să **preveniți** experiențele traumatizante pe care le pot trăi copiii în diverse tipuri de abuz, cel mai grav fiind traficul de persoane.

ȘTIAȚI CĂ?... Majoritatea victimelor traficului de persoane din UE sunt recrutate din România? Relația de încredere a unui copil cu părinții se construiește în copilărie. Acum învață că părintele îl iubește necondiționat și că, orice neceaz are, trebuie să îl spună prima dată părintelui. Pentru un copil este greu să identifice singur pericolele din societate. De aceea, **copilul are nevoie să fie protejat și ajutat să recunoască persoanele cu intenții ascunse.** Pentru asta copilul are nevoie de familie alături de el și, în primul rând, de **părinți bine informați.**

Pentru **siguranța copilului dvs.** trebuie să știți următoarele:

MEDIUL FAVORABIL DE ACȚIUNE AL CELOR CARE PRACTICĂ ABUZUL ȘI AL TRAFICANȚILOR ESTE:

- **Internetul** (site-uri de socializare, jocurile pe care le preferă copiii și tinerii, etc.);
- **Telefonul mobil** (grupuri de socializare - Facebook, Instagram, Whatsapp, etc.);
- **Cercul de prieteni** al copiilor/tinerilor;
- Rude/sau prin intermediul rudelor apropiate;
- Colectivul școlar, colegii de școală ai copiilor/ tinerilor;
- Cunoștințe;

CATEGORIILE CELE MAI EXPUSE

Până în prezent au fost sesizate racolari din următoarele categorii:

- **Copii** proveniți din familii destrămate (monoparentale) /copii **nesupravegheați**;
- Copii ai căror părinți sunt plecați la muncă în străinătate;
- Copii cu părinți prea autoritari care nu au o comunicare bună cu aceștia;
- Copii care provin din familii disfuncționale;
- Copii care nu au o bună relație cu părinții/ nu comunică cu ei/ părinții care lucrează zi-lumină și nu au timp pentru copii;

CE PUTEȚI FACE PENTRU A VĂ PROTEJA COPILUL?

Comunicați cât mai mult și deschis cu copilul dvs!

Acordați timp pentru activități comune, discuții prietenești!

Cunoașteți anturajul copilului (colegi, prieteni, persoane cu care intră în contact/discută, etc) !

Informați-vă! Prezentați copilului pericolele la care poate fi expus!

Supravegheați activitățile copilului!

Observați atent comportamentul și starea de spirit a copilului! Orice schimbare poate fi un semn că ceva nedorit se petrece...

Incurajați copilul să vă vorbească despre problemele lui (fără teamă că va fi pedepsit), pentru că numai așa îl puteți ajuta!

Luați legătura cu persoane abilitate să vă ajute, atunci când este vorba despre orice tip de abuz și de indicii ale traficului de persoane!

HELP-LINE: 0 800 800 678 (apel național gratuit) sau 004 021 313 31 00 (apelabil și din străinătate).

Aplicații gratuite de control parental

Google Family Link

Google Family Link este un instrument Google care vine în sprijinul părinților a căror copii petrec prea multe ore online.

Această aplicație simplă și intuitivă vă permite să stabiliți reguli de bază de utilizare a telefonului, care vă vor ajuta să vă țineți copilul în siguranță, departe de orice pericole care pot fi întâlnite pe Internet.

Ca de obicei în ceea ce privește produsele Google, Family Link este o aplicație foarte simplă de utilizat. Trebuie doar să descărcați aplicația, să creați atât un cont pentru dumneavoastră, cât și pentru copilul dumneavoastră și apoi să conectați ambele telefoane.

Datorită acestui lucru veți putea gestiona aplicațiile pe care copiii dumneavoastră le folosesc, orele petrecute în fața ecranului, locația, puteți să stabiliți limite de utilizare a telefonului sau blocarea dispozitivelor.

O caracteristică interesantă a Google Family Link este aceea că oferă o selecție de aplicații recomandate de profesori pe care le puteți instala pe telefonul mobil de la distanță.

Recomandat părinților care doresc să știe ce fac copiii lor cu telefoanele lor și să-i îndrume fără ca aceștia să se simtă supravegheați.

Qustodio

Qustodio este o aplicație concepută pentru părinții cu copii care folosesc excesiv telefonul mobil. Ei pot decide cât timp vor petrece copiii pe telefon, limitând timpul alocat jocurilor și aplicațiilor.

Pe lângă punctul forte al Qustodio de a limita utilizarea aplicațiilor, această aplicație de control parental oferă multe alte opțiuni interesante. De exemplu, primiți un raport zilnic al timpului pe care copilul l-a petrecut online, puteți să blocați unele site-uri, mesaje și apeluri și puteți chiar să localizați copilul datorită serviciului său de geolocalizare.

O altă caracteristică interesantă a Qustodio este că aplicația are un buton SOS pentru copilul tău. Astfel poate solicita ajutor în orice moment, indiferent de locul în care se află.

Family Time

Family Time este o altă aplicație gratuită excelentă de control parental. În mod similar celor anterioare, acesta oferă posibilitatea de a limita timpul copilului pe telefon dar și blocarea aplicațiilor pe care nu le considerați potrivite pentru el.

Pe lângă faptul că este cu adevărat util pentru gestionarea timpului copilului dvs., Family Time este o aplicație cu adevărat utilă pentru a ști unde se află.

Acesta are un serviciu de geolocalizare în timp real și vă permite să stabiliți limite definite în care copilul poate folosi telefonul mobil. Dacă, din orice motiv, copilul dvs. se îndepărtează cu telefonul mobil din zona fixă, veți primi o notificare care vă va informa de acest lucru.

În cele din urmă, Family Time este o aplicație excelentă care-ți poate proteja copilul de străini. Pe lângă butonul SOS pentru copilul dvs., are și capacitatea de a avea acces la orice tip de contacte suspecte, modalitate în care veți putea fi avertizați despre oricare mesaj neadecvat care ajunge sau este trimis de pe mobil.

My Serene: Control parental

My Serene: Controlul parental este o aplicație complet gratuită concepută pentru a ne putea proteja copilul de conținut inadecvat. Datorită acesteia, puteți decide la ce pagini web și aplicații va avea acces, precum și caracteristica ce limitează utilizarea internetului.

My Serene - Control parental a fost gândit mai mult ca fiind o modalitate de protecție pentru copilul dvs., decât să controleze orele petrecute în fața telefonului mobil. Acesta este motivul pentru care printre principalele sale funcții găsim supravegherea apelurilor, SMS-urilor sau e-mailurilor precum și controlul geolocalizării și capacitatea de a bloca telefonul copilului în timpul nopții.

Fără îndoială, punctul forte al acestei aplicații, este că vă va permite să verificați mesajele de pe WhatsApp, Messenger sau Instagram. De fapt, se pot monitoriza nu numai mesaje text, dar și voce, imagini și videoclipuri care sunt primite pe rețelele de socializare.

Securekids

Această aplicație oferă un control asupra timpului copilului folosit pe telefon sau tabletă, dar și capacitatea de blocare a anumitor pagini web sau chiar dezactivarea smartphone-ului copilului.

Secure Kids are o gamă largă de opțiuni pentru a ști exact ce face copilul dvs. cu mobilul său. Găsim, de exemplu, funcții atât de interesante precum blocarea apelurilor de la numere necunoscute, setarea alarmelor sau chiar rapoarte zilnice a activității copilului dvs. în fața telefonului.

Pe lângă toate acestea, aplicația include un serviciu de geolocalizare pentru a ști unde este copilul în permanență.

În aplicația Secure Kids există un buton SOS proiectat pentru cei mici. Dacă copilul se simte amenințat sau în pericol, trebuie doar să-l apese, și să facă o fotografie, iar telefonul vă va trimite un avertisment cu imaginea și locația exactă a copilului.

<https://itigic.com/ro/best-free-parental-control-apps-for-android/>

Linkuri utile

La joacă - Cântece pentru copii

<https://www.youtube.com/watch?v=U6S73ibGyNU>

Cântec "Dacă vesel se trăiește"

<https://www.youtube.com/watch?v=CyDIXbvIBNs>

Horă <https://www.youtube.com/watch?v=hhRelbxSx0Y>

"Bat din palme" <https://www.youtube.com/watch?v=IWRD1IBh4r0>

Preferințele mele: <https://wordwall.net/ro/resource/9368001/joc-de-socializare-s%C4%83-ne-cunoa%C8%99tem-preferin%C8%9Bele>

Emoții și sentimente - pe înțelesul copiilor <https://www.youtube.com/watch?v=cQwBZFkRLKs>

Joc "Punguța cu doi bani": <https://wordwall.net/ro/resource/2919796/pungu%C8%9Ba-cu-doi-bani>

Jocurile de socializare

<https://wordwall.net/ro/resource/5731994/re%C8%9Bele-de-socializare-online>

Siguranța pe internet <https://www.youtube.com/watch?v=Kjucx17VWdM>

Film "Întors pe dos" <https://www.youtube.com/watch?v=bPBM6w75ahw>

Film animat: Nu fii supărat! (Do not be angry!) <https://www.youtube.com/watch?v=8vzSckg8jk8>

Film animat: "Spellbound" https://www.youtube.com/watch?v=W_B2UZ_ZoxU

Film animat "Piper best Oscar": <https://www.youtube.com/watch?v=3A-2NRHWqFQ>

Corpul meu îmi aparține <https://aleq-romania.eu/2014/08/31/corpul-meu-imi-apartine/>

Texte pentru copii <https://florinbicabooks.wordpress.com/category/texte-pentru-copii/>

Carte de povești - Familia (rudele)

https://www.youtube.com/watch?v=hR_KrjrhLRM

Limbajul semnelor-dicționar <https://dlmg.ro/dictionar/>

Adrese de referință

Poliția Română - www.politiaromana.ro

Salvați Copiii România - www.sigurinfo.ro

Agencia Națională Împotriva Traficului de Persoane: <http://anitp.mai.gov.ro/>

<https://www.pacerkidsagainstbullying.org/>

Salvați Copiii, România www.salvaticopiii.ro

Salvați Copiii www.oradenet.ro

Un internet mai sigur pentru copii www.siguronline.md

Inspirând libertate

O mișcare socială împotriva traficului de persoane

și a exploatării sexuale în România

www.eliberare.com

Violența de gen <http://violentadegen.ro/>

Uniunea Internațională a Telecomunicațiilor (ITU)

Place des Nations CH-1211 Geneva 20 Elveția

www.itu.int/cop

Centrul de Acțiune pentru Egalitate și Drepturile Omului - ACTEDO

Asistență juridică gratuită

Tel: 0746672026

info@actedo.ro

Asociația pentru Libertate și Egalitate de Gen - A.L.E.G.

Tel: 0753 893 531

0369 801 808

[http://alegromania.eu/consilie re/](http://alegromania.eu/consilie_re/)

Consiliere psihologică gratuită

Asociația AFIVArtemis

Tel: 0264 589 155

<http://www.afivartemis.ro/>

IEESR - Institutul Est European pentru Sănătatea Reproducerii

Tel: 0265 255 931

emicheu@eeirh.org

Fundația Sensiblu

Tel: 021 311 46 36

www.fundatiasensiblu.ro

Asociația Anais

Tel: 0721 561 124

<http://www.asociatia-anais.ro/>

Agencia Națională Împotriva Traficului de Persoane

Agencia Națională Împotriva Traficului de Persoane este o instituție în cadrul Ministerului Afacerilor Interne, care îndeplinește rolul de raportor național, colectând în acest sens, date de la actorii guvernamentali și neguvernamentali care desfășoară activități în domeniul luptei împotriva traficului de persoane.

Printre principalele atribuții ale ANITP, pot fi menționate:

- elaborează, pe baza propunerilor instituțiilor cu atribuții în domeniu, proiectul Strategiei naționale împotriva traficului de persoane.
- întocmește, cu participarea celorlalte structuri ale Ministerului Afacerilor Interne și pe baza datelor furnizate de instituțiile publice cu atribuții în domeniu și organizațiile neguvernamentale, Raportul anual privind evoluția traficului de persoane;
- dezvoltă campanii de prevenire a traficului de persoane și programe de facilitare a asistenței victimelor traficului de persoane și colaborează cu instituțiile publice, private și organizațiile neguvernamentale pentru implementarea unor campanii și programe comune;
- facilitează participarea victimelor traficului de persoane la activitatea de urmărire penală și judecată în cooperare cu instituțiile cu atribuții în domeniu;
- efectuează studii și cercetări privind diagnoza și evoluția fenomenului traficului de persoane.

Telverde ANITP – 0800800678

Alte instituții implicate în lupta împotriva traficului de persoane:

- Direcția de Investigare a Infracțiunilor de Criminalitate Organizată și Terorism (DIICOT) – structură specializată în cadrul Ministerului Public
- Direcția de Combatere a Criminalității Organizate (DCCO) este structura specializată din cadrul Inspectoratului General al Poliției Române
- Direcția Generală de Asistență și Protecția Copilului
- Inspectoratul Școlar Județean
- Inspectoratul Teritorial de Muncă
- Agenția Națională pentru Ocuparea Forțelor de Muncă
- Inspectoratul General al Poliției de Frontieră
- Inspectoratul General al Poliției Române
- Inspectoratul General al Jandarmeriei Române
- Organizații nonguvernamentale

Bibliografie

În pădurea cu alune: <https://tra-la-la.ro/in-padurea-cu-alune-cantece-copii-tra-la-la/>

Scufița roșie: <https://povesti-ro.weebly.com/scufita-rosie-pe-scurt.html>

Copiii din crâng, K. Ușinski: <https://anidescoala.ro/divertisment/povesti/autori-straini/alti-autori-straini/copiii-din-crang-de-k-usinski/>

Fereastra lui Iohari (imagine): <https://www.andyszekely.ro/cum-sa-iti-constientizezi-imaginea-personala/>

Rățușca cea urâtă: <https://afostodata.ro/ratusca-cea-urata-audio/>

Fata babei și fata moșneagului: <https://www.povesti-pentru-copii.com/ion-creanga/fata-babei-si-fata-mosneagului.html>

Joc: copilul dispărut ????

Broasca cea guralivă: <http://www.copiiispunpovesti.ro/povesti/1001povesti/broasca-cea-guraliva/>

Pinocchio: <https://povesti-ro.weebly.com/pinocchio-pe-scurt.html>

Doi prieteni - Lev Tolstoi: <https://de.scribd.com/document/466904409/DOI-PRIETENI-de-Lev-Tolstoi>

Mulțumiri

Le mulțumim tuturor celor care ne-au sprijinit în elaborarea acestui ghid prin sugestii practice, sprijin moral și rugăciune.

Mulțumirile noastre se adresează în primul rând colectivului de lucru "Arca binecuvântării" din Sibiu A.B.S., precum și angajaților Episcopiei Sibiu. O parte dintre colaboratori reprezintă diferite fundații de întrajutorare, fiind specializați pe domeniul abordat în prezentul ghid, depinzând de donații, în vederea desfășurării activității. Specializarea respectivilor colaboratori este axată pe ajutorarea persoanelor afectate de abuz și trafic de persoane și pe prevenția acestor fenomene. Acest grup de lucru a fost sprijinit financiar pe întreg parcursul de elaborare de către fundațiile "Pâine pentru lume" (Brot für die Welt) și "Speranță pentru Europa de est" (Hoffnung für Osteuropa), cărora dorim să le mulțumim și pe această cale. Le suntem recunoscători și le mulțumim tuturor celor care ni s-au alăturat cu sfaturi/ sugestii sau cu contribuții proprii.

Îi mulțumim în mod special Domnului nostru Iisus Hristos, care ne-a ghidat prin duhul sfânt în toate etapele de dezvoltare a proiectului și cu ajutorul Căruia s-a menținut o atmosferă armonioasă de lucru, s-au deschis uși și diferite probleme au găsit rezolvare.

Le mulțumim colaboratorilor acestui ghid, printre care se numără următoarele categorii de personal: profesori, educatoare, învățători, polițiști, asistenți sociali, psihologi, referenți bisericești, inspectori școlari, membri C.J.R.A.E., membri A.N.I.T.P., reprezentanți ai Episcopiei și a diferitelor O.N.G.-uri implicate în proiect.

Echipa de proiect

Nivel preșcolar: **Delia Stoicescu**

Nivel primar: **Laura Părăian**, Flavius Ilioni – Loga, Ella Mihai

Nivel gimnazial: **Simona Cîmpean**, Anamaria Codrun, Mircea Bican, Erika Klemm, Emanuela Mascaș

Nivel liceal: **Simona Cîmpean**, Laurențiu Dincă, Anamaria Codrun, Ema Mascaș, Simona Himcinschi

Părinți: **Doina Solomon**

Aspect psihologic: **Mugur Frățilă**, Simona Cîmpean, Ema Mascaș, Erika Klemm

Aspect spiritual: **Erika Klemm**, Elena Nicorescu, Ionuț Cotoi, Radu Cîmpean, Anneliese Heltmann

Abuz în spațiul online: **Laurențiu Dincă**, Ema Mascaș, **Simona Cîmpean**, Erika Klemm

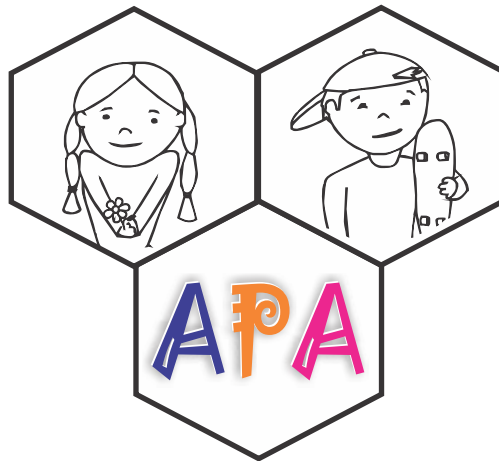
Managementul stresului: **Eugen Solomon**, **Markus Schwitter**, Teodora Bobeș

Coordonatori: **Erika Klemm**, **Laura Părăian**

Layout: **Diana Zaharescu**

Corectură text: **Ioana Crețu**, **Monica Stinghe**

Grafică: **Robert Zaharescu**, **Erika Klemm**

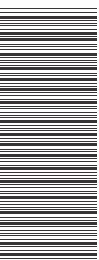


Mulțumim sponsorilor:



APA - ne curăță în interior și
exterior
ELIBEREAZĂ
ne vindecă și detoxifică
atât de familiară și de
PREȚIOASĂ

EDITURA RO-MA SIBIU



ISBN GENERAL: 978-606-8866-81-9



ISBN VOL 2: 978-606-8866-83-3